

HARMONY SINGER 2

ヴォーカリスト用ハーモニー／リバーブ・エフェクト&トーン補正
ギター演奏に合わせたハモリ生成可能ストンプボックス

User Manual



重要- 安全のための注意事項

1. 注意事項をお読みください。
2. 注意事項の書類は手の届くところに保管しておいてください。
3. 全ての警告をお守りください。
4. 全ての指示に従ってください。
5. 本機器は水の近くで使用しないでください。
6. 掃除には、乾いた布のみを使用してください。
7. 換気口は塞がないようにしてください。
8. 製造者の指示に従って設置してください。ラジエーター、暖房送風口、ストーブをはじめ、熱を発生する機器(アンプを含む)の近くに設置しないでください。
9. 有極プラグやアース付きプラグは安全性を確保するための構造です。無効にしないでください。有極プラグは、二本のブレードのうち、一方が幅広になっています。アース付きプラグは、二本のブレードと、一本のアース棒が付いています。幅広のブレードおよびアース棒は、使用者の安全を守るためのものです。製品に付属するプラグがコンセントの差し込み口に合わない場合は、電気工事業者に相談し、古いコンセントを新しいものと交換してください。
10. 電源コードは、特に差し込み部分、延長コード、機器から出ている部分において、人に踏まれたりはさまれたりしないように保護してください。
11. アクセサリーや装着器具は、製造者指定のもののみをご使用ください。
12. カート、スタンド、三脚、ブラケット、テーブルは、この装置用に販売されているもの、または製造者が指定するもののみを使用してください。カートを使用する場合は、機器を載せて移動する際に、機器の落下や怪我に注意してください。
13. 雷雨の発生中または長期間使用しない場合は、プラグをコンセントから抜いてください。
14. 保守整備は、必ず資格を持ったサービス技師にご依頼ください。電源コードやプラグの損傷、機器に液体がかかったまたは異物が入り込んだ場合、機器が雨や湿気にさらされた場合、正常に動作しない場合、機器を落とした場合など、機器が何らかの状態で損傷した場合には保守整備が必要です。



注意

本マニュアルに明示されていない本体への変更・改造を行った場合、本機器を操作する資格を失うことがあります

保守整備(サービス)

保守整備は、必ず資格のある作業担当者が実施してください。

警告

火災や感電のリスクを軽減するために、機器を雨や湿気にさらさないでください。花瓶等液体の入ったものを機器の上に置かないでください。閉じられた空間に設置しないでください。

EMC / EMI

Electromagnetic compatibility /
Electromagnetic interference

本機器はFCC規準Part 15に準ずるClass Bデジタル機器の制限事項に適合するための試験に合格しています。これらの制限事項は、居住地域での設置時に生じる有害な電波障害を規制するために制定されたものです。本機器は無線周波エネルギーを生成・使用しており、これを放射することがあります。指示に従った設置と使用を行わないと、無線通信に障害を及ぼす可能性があります。しかしながら、特定の設置状況において電波干渉を起こさないという保証はありません。本機器がラジオやテレビの受信に障害を与えていないかを判断するには、本機器の電源を立ち下げてから再度立ち上げてください。障害を及ぼすことがわかった場合、次の方法で干渉の解消を試みることを推奨します。

- ▶ 受信アンテナの向き、設置場所を変更する
- ▶ 本機器と受信機の距離を遠ざける
- ▶ 本機器を受信機と別の系統の電源回路に接続する
- ▶ 販売代理店、または経験のある無線/TVの技師に相談する

For customers in Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

本Class Bデジタル機器は、カナダICES-003に準拠しています。
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

本書で使用する記号

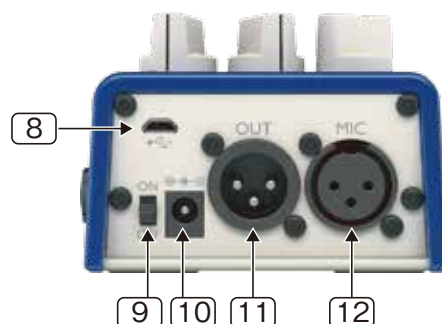


三角形に括られた矢印付きの落雷マークは、接触すると感電の恐れがある、危険な高電圧の絶縁されていない部品が機器内部に配置されていることを示します。



三角形に括られた「!」サインは、機器を操作またはサービス作業を実施するうえで重要な指示が、製品に付属の書類に記載されていることを示します

1 各部の名称



1 HARMONY-ハーモニー

声にブレンドするハーモニーを選択します。詳細は、チャプター2 セットアップの「Harmonyノブの使用」をご覧ください。

2 LEVEL-レベル

ハーモニーの量を調節します。

3 REBERB-リバーブ

リバーブのタイプと効き方を選択できます。Room、Club、Hall、の3種類から選ぶことができます。OFFを選ぶとリバーブがカットされます。

4 BATTERY LED-バッテリーLED

バッテリーの残量を表示します。

- ▶ 緑 充分バッテリー残量があります。
- ▶ 黄 継続使用可能なバッテリー残量があります。
- ▶ 赤 バッテリーを交換してください。

5 TONE-トーン

声質に併せて最適なEQ、コンプ、ディエッサー、ゲート処理を選択できます。TONEボタンとFOOTSWITCHを同時に押すと「Normal」と「Less Bright」を切り替えることができます。

6 ON/OFF LED-オン/オフ LED

エフェクトが効いているときに点灯します。

7 FOOTSWITCH-フットスイッチ

一度押すと、HarmonyまたはReverbエフェクトをバイパスすることができます。リバーブやトーンのステータスには影響がありません。

8 USB-USBポート

コンピューターと接続するためのマイクロUSBポートです。コンピューターに「VoiceSupport」アプリケーションをインストールして、ファームウェアをアップデートし、その他の機能を提供します。

9 ON/OFF SWITCH-電源スイッチ

ペダルの電源をオン/オフします。

10 POWER-電源アダプター入力端子

9V電源アダプターを繋ぎます。(別売)

11 OUT-出力端子

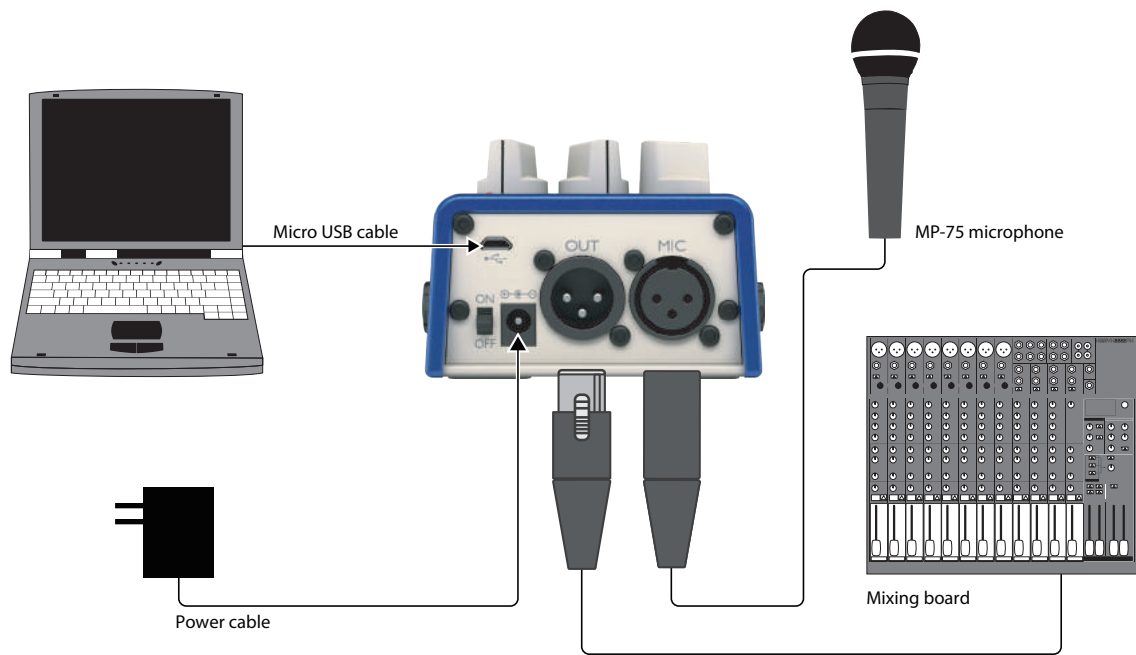
ミキサーやパワードスピーカーを繋ぐ、バランスXLR端子です。

12 MIC-マイク入力端子

マイクと繋ぐバランスXLR端子です

2 セットアップ

接続



5 Harmony Singer 2 User Manual









接続

- ▶ MIC端子にマイクを接続します。
- ▶ OUT端子にミキサー、インターフェース、アクティブスピーカーを接続します。
- ▶ ペダルの右側にあるギター入力ジャックとギターを接続します。
- ▶ ペダルの左側にあるギター出力ジャックとアンプまたはミキシングコンソールを接続します。

オプション

- ▶ マイクロUSBケーブルを使用してコンピューターを接続します。
- ▶ 電源アダプター（別売）を接続します。

Harmony Singer 2は、1または2声のハーモニーを生成します。ここでボイスごとに元の声に対する音程の上下、そして音程差を指定できます。下記の表は、コードのルート音を歌った場合のハーモニー・ボイスのインターバルを示します。（例：声=E、ギター=Eメジャー）。インターバルは固定ではなく、メロディーとコードの動きによって変わります。

アイコン	名称	インターバル
	High	3度上
	Higher	5度上
	High and Higher	3度上 + 5度上
	Low	4度下
	Lower	6度下
	Low and Lower	4度下 + 6度下
	Higher and Lower	5度上 + 6度下
	High and Low	3度上 + 4度下

ギター入力

他のギター用エフェクトペダルを使用する場合は、ギター出力端子とアンプの入力端子の間に接続してください。ギター入力端子の前にエフェクトペダルを接続すると、ハーモニーの生成に悪影響を与える恐れがあります。

正確にハモリを生成するヒント：

- ▶ ハーモニーコントロールを行うには、単音よりもコード弾きが適しています。
- ▶ コードチェンジの際は、各コードのルートと3度を綺麗に発音するように心がけてください。
- ▶ 曲の頭のコードからハーモニーを生成するには、歌い始める前に最初のコードを一度弾いてください。

モーメンタリーモード

フットスイッチの標準機能はラッチングスタイルで、フットスイッチを押す毎にエフェクトのオン/オフが切り替わります。また、ペダルはフットスイッチを押したままエフェクトが有効になる、モーメンタリーモードで操作することもできます。フットスイッチを離すと、エフェクトはバイパスされます。ユニットをモーメンタリーモードに切り替えるには、ユニットの電源をオンにしてトーンボタンを押し続けます。ラッチングモードに戻るには、もう一度この操作を行います。

バッテリー交換

Harmony Singer 2は単三電池x4で動作します。ペダルの底にあるネジを外し、バッテリードアを開き、極性を確認して電池を交換してください。

オートゲイン

Harmony Singer 2は、マイクのゲイン設定を自動で行います。マニュアル調整を必要とせず、常に歪みのない信号をミキサーに送ります。

24 Vファンタム電源

ファンタム電源は常に有効です。コンデンサーマイクに使用できます。

マイクコントロール

MP-75マイクを使用すると、エフェクトの切り替えの為にエフェクターの場所に戻り、フットスイッチを操作する必要がありません。動き回りながら手元のスイッチで、いつでもエフェクト切り替えを行えます。マイクコントロールはFOOTSWITCHを押しながら電源をオンすると無効にすることができます。もう一度FOOTSWITCHを押しながら電源をオンすると有効になります。

コンデンサーマイクを使用する時は、不要なオン/オフ切り替えを防ぐ為、マイクコントロールを無効にしてください。

3 仕様

入力(マイク)

入力インピーダンス	バランス 2.68 k Ω
マイク入力レベル@ 0 dBFS	-42 dBu~+1 dBu
EIN @ 最大マイクゲイン Rg = 150 Ω	-126 dBu
マイク入力SN比	>114 dB
ギター入力インピーダンス	1 M Ω
ギター入力レベル @ 0 dBFS	-7 dBu to 17 dBu
ギター入力SN比	>115 dB

出力

出力インピーダンス	200/100 Ω
出力フルスケール	+7.5 dBu
ダイナミックレンジ	>104 dB, 20 Hz ~20 kHz
周波数特性(入力から出力)	+0/-0.3 dB, 20 Hz~ 20 kHz

電源

電源 (別売り)	9 V / 670 mA
消費電力	6 W

動作環境

動作周囲温度	0°C~50°C
保管温度	-30°C~70°C
湿度	90% 結露なきこと

寸法

寸法 : 140×90×60 mm 重量 : 420 g

保証

TC HELICONのサイトを御覧ください。

<https://www.tc-helicon.com/brand/tchelicon/support>

仕様は予告なく変更になる場合がございます。

