

## スチール製 X 型キーボード・スタンド

スチール製 X 型キーボード・スタンドに新しいラインナップが加わります。コンパクトに折りたたためて、持ち運びにも便利な X 型のキーボード・スタンド。高さ調整部は差し込み式を採用。つまみを引く事で固定部のロックが外れ、調整可能となります。また、足部と鍵盤部はレンチでの締め込み式で、組み立て用のレンチは本体に固定することが可能。紛失の心配もありません。



### KS-29 定価 ¥ 3,000( 税別)

JAN 4515515002648

スペック

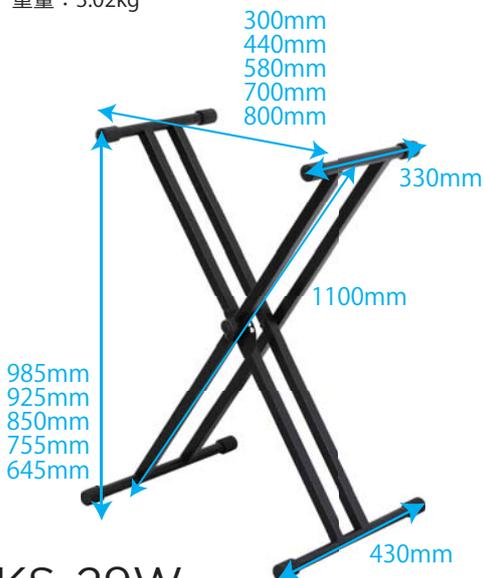
高さ：幅＝ 985：300  
925：440  
850：580  
755：700  
645：800mm

脚部長さ：480mm

鍵盤部長さ：350mm

折りたたみ時全長：1100mm

重量：3.02kg



### KS-29W 定価 ¥ 4,200( 税別)

JAN 4515515002655

スペック

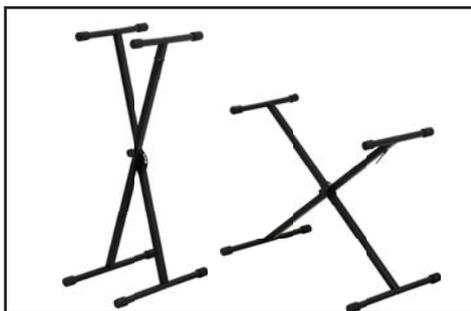
高さ：幅＝ 985：300  
925：440  
850：580  
755：700  
645：800mm

脚部長さ：450mm

鍵盤部長さ：330mm

折りたたみ時全長：1100mm

重量：4.26kg



高さが最大の時に幅が最小となります。



高さ調整部は差し込み式を採用



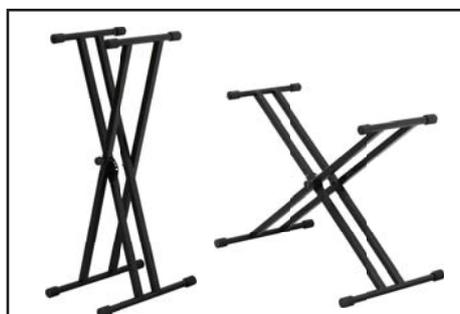
足部と鍵盤部はレンチでの締め込み式



組み立て用のレンチは本体に固定することが可能。

## スチール製 XX 型キーボード・スタンド

スチール製 XX 型キーボード・スタンドに新しいラインナップが加わります。コンパクトに折りたたためて、持ち運びにも便利な X 型のキーボード・スタンド。ダブルタイプですので強度をより高めたモデルです。又、足部と鍵盤部は溶接にて固定されており、剛性を高めて安定性を確保。高さ調整部は差し込み式を採用。つまみを引く事で固定部のロックが外れ、調整可能となります。



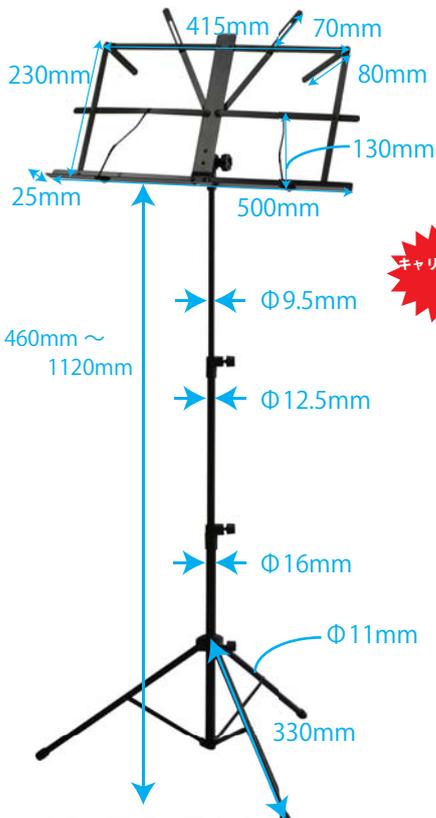
高さが最大の時に幅が最小となります。



高さ調整部は差し込み式を採用

# スチール製カラー譜面台

スチール製カラー譜面台に新しいラインナップが加わります。高さ 460～1120mm で調整可能。座奏、立奏共に便利にご利用頂けます。折りたたみ時は全長 530mm とコンパクトで持ち運びに便利です。角度調整は直感的に操作出来るネジ式を採用。指の形状に合わせたつまみを採用し、操作性も向上させました。高さ調節部、脚部調整部のつまみはシンプルで扱いやすい形状を採用しました。また、バネ式譜面押さえを採用し、よりしっかりとページを固定。また、各部ジョイント部は抜け落ちない構造を採用。長さ調節の際にも抜け落ちる心配がありません。さらに持ち運びに便利なキャリングバッグ付属です。



キャリングバッグ  
付属

キャリングバッグ  
付属

キャリングバッグ  
付属

キャリングバッグ  
付属



MS-30 WHT  
定価 OPEN

JAN 4515515002778



MS-30 RED  
定価 OPEN

JAN 4515515002785



MS-30 BLU  
定価 OPEN

JAN 4515515002792

## MS-30 BLK

定価 OPEN

JAN 4515515 002600

スペック (各色同一)

譜面部高さ: 230mm

譜面上部幅: 415mm

譜面下部幅: 500mm

譜面押え (下部) 長さ: 130mm

譜面押え (上部) 長さ: 80mm

上部飛び出し部長さ: 70mm

高さ: 460～1120mm

脚部長さ: 330mm

重量: 890g

キャリングバッグ付属



折りたたみ時全長 530mm とコンパクト。



バネ式譜面押さえを採用。しっかりとページを固定出来ます。



角度調整は直感的に操作出来るネジ式を採用。指の形状に合わせたつまみを採用し、操作性も向上させました。



安定感のあるガッチリとした脚部。



高さ調節部、脚部調整部のつまみはシンプルで扱いやすい形状を採用。各部ジョイント部は抜け落ちない構造を採用。長さ調節の際にも抜け落ちる心配がありません。



持ち運びに便利なキャリングバッグ付属

## ギタースタンド

ギタースタンドに新たなラインナップが加わります。高さ 615 ~ 730mm で調整可能。  
ガッチリとした脚部で高い安定感を実現。  
転倒防止用セキュリティストラップ付きのハイコストパフォーマンスモデルです。



転倒防止用セキュリティストラップ付き

### スペック

高さ：615mm ~ 730mm  
脚部長さ：前部 165mm 後部 95mm  
ネック部幅：80mm  
ネック部奥行き：70mm  
ボディ部幅：125mm  
ボディ部奥行き：150mm  
重量：830g  
ラッカー対応  
弊社品番 BD-L 対応



ガッチリとした脚部で高い安定感を実現。

GS-101B

定価 ¥ OPEN

JAN 4515515002617

⚠️ 長時間の放置、温度変化など諸条件により塗装表面が変質する場合がございます。  
この場合塗装変質が現れても当社では責任を負いかねます。ご使用には充分ご注意ください。

## ギターハンガー

ギターハンガーに新たなラインナップが加わります。長さ 140mm、フック部幅 52mm の汎用性の高いサイズで、しっかりとしたクッションで大切な楽器を支えます。三点でのビス止めでしっかりと壁に固定できます。また、シャフト部もクッションで保護。予期せぬアクシデントも防ぎます。



フック部幅 52mm の汎用性の高いサイズ

### スペック

長さ：140mm  
フック部幅：52mm  
プレート直径：80mm  
プレート高さ：10mm  
ネジ穴間隔：50mm  
重量：160g  
ラッカー対応  
弊社品番 BD-S 対応



シャフト部もクッションで保護。予期せぬアクシデントも防ぎます。

GH-125

定価 ¥ OPEN

JAN 4515515002624

⚠️ 壁面固定用ネジ (M4-L30 推奨) は別途ご用意下さい。  
長時間の放置、温度変化など諸条件により塗装表面が変質する場合がございます。  
この場合塗装変質が現れても当社では責任を負いかねます。ご使用には充分ご注意ください。



円形のベースは三点でのビス止めでしっかりと壁に固定できる構造です。

## ブームマイクスタンド

ブームスタンドに新たなラインナップが加わります。高さ 970mm ~ 1580mm、ブーム部長さ 740mm であらゆる現場で活躍するサイズです。また、しっかりとした脚部で高い安定感があり、脚部調整部は握りやすいネジ形状を採用。ブーム部は直感的に操作可能なネジ式を採用。高さ調節部は滑りにくい凹凸加工を施しました。更にマイクホルダー、ケーブルタイ付属。マイクホルダー取り付け部径は一般的な 3/8" です。ホルダー取り付け部には緩み止めのワッシャーも装備したハイコストパフォーマンスモデルです。



### MS-170B

定価 ¥ 3,000(税別)

JAN 4515515002662

スペック

高さ : 970~1580mm

ブーム部長さ : 740mm

脚部長さ : 310mm

重量 : 1.62kg

マイクホルダー有効マイク径 : 20~30mm

マイクホルダー取り付け部径 : 3/8"

キャリングバッグ付属



ブーム部は直感的に操作可能なネジ式を採用



持ち運びに便利なキャリングバッグ付属。



高さ調節部は凹凸加工済。ケーブルタイ付属。



マイクホルダー付属。マイクホルダー取り付け部径は一般的な 3/8"。緩み止めのワッシャーを装備。

## ショートブームマイクスタンド

ショートブームスタンドに新たなラインナップが加わります。高さ 310mm、ブーム部長さ 425mm と低い位置からのマイキング、宅録で活躍するサイズです。また、ブーム部の取り外しが可能で、高さ 205mm のショートスタンドとしても使用可能。しっかりとした脚部で高い安定感があり、脚部調整部は握りやすいネジ形状を採用。ブーム部は直感的に操作可能なネジ式を採用。ブームハンドルは滑りにくい凹凸加工を施しました。更にマイクホルダー、ケーブルタイ付属。マイクホルダー取り付け部径は一般的な 3/8" です。



### MS-206B

定価 ¥ 3,000(税別)

JAN 4515515002679

スペック

高さ : 310mm

ストレート使用時高さ : 205mm

ブーム部長さ : 425mm

脚部長さ : 240mm

重量 : 880g

マイクホルダー有効マイク径 : 20~30mm

マイクホルダー取り付け部径 : 3/8"

キャリングバッグ付属



ブームハンドルは凹凸加工済。ケーブルタイ付属。



マイクホルダー付属。マイクホルダー取り付け部径は一般的な 3/8"。



高さ 205mm のショートスタンドとしてもご利用頂けます。



折り畳み時は全長 495mm とコンパクトで収納場所を取りません。

## スピーカースタンド

スチール製スピーカースタンドに新たなラインナップが加わります。高さ 1170mm、1290mm、1410mm、1530mm、1650mm、1770mm の六段階で調整可能。2 本セットで、ネジと差し込み式の二重ロックで確実に調整部を固定。直径 35mm のポールソケットを持つスピーカーにご利用頂けます。折りたたみ時は全長 990mm とコンパクト。また、持ち運びに便利な付属キャリングバッグはバッグ内にベルトを付属。固定した状態での持ち運びが可能です。

2本一組



折りたたみ時 990mm とコンパクト。



キャリングバッグはバッグ内にベルトを付属。内部には縫い付けの仕切り付きで固定した状態での持ち運びが可能。

## KPS-80

定価 ¥ 10,000( 税別)

JAN 4515515002709

スペック

高さ：1170mm、1290mm、1410mm、1530mm  
1650mm、1770mm

脚部長さ：690mm

折り畳み時全長：990mm

スピーカー取り付け部径：35mmφ

重量：3.22kg (1本当たり)

キャリングバッグ付属



高さは 6 段階で調整可能。



ネジと差し込み式の二重ロックで確実に調整部をロック

## ドラム練習パッド

ドラム練習パッドに新たなラインナップが加わります。8 インチのコーテッド風加工の打面はスネアのトレーニングにピッタリです。また、高さ 570~840mm まで調整可能で座立奏いずれでも練習可能。打面角度は水平状態から 90° 調整可能なので好みの角度で練習できます。また、がっちりとした脚部で安定感は抜群。各調整部は指の形に合わせたつまみを採用し、操作性も向上させました。さらに、スタイリッシュな専用キャリングバック付属で持ち運びもスマートに行え、いつでもどこでも本格的な練習が可能になる練習パッドです。

打面：8 インチ



がっちりとした脚部



打面は水平状態から 90° 調整可能。

## TD-1

定価 ¥ 4,000( 税別)

JAN 4515515002686

スペック

打面：8 インチ

打面分最長直径：270mm

打面部最大厚み：30mm

高さ：570 ~ 840mm

脚部長さ：430mm

折り畳み時全長：610mm (打面取り外し時)

重量：1.31kg

キャリングバッグ付属



スタイリッシュな専用キャリングバック  
付属で持ち運びもスマートに行えます。



各調整部は指の形に合わせたつまみを採用

## オーケストラ譜面台

オーケストラ譜面台に新しいラインナップが加わります。譜面部はタテ 340mm ヨコ 475mm 奥行き 50mm と十分な大きさで、高さ 550 ~ 1050mm で調整出来、座奏、立奏共に便利にご利用頂けます。角度調整は直感的に操作可能なネジ式を採用。譜面部は奥に倒すことが可能で、高さ最小 700mm まで小さくなるので、収納や簡単な運搬も場所を取りません。また、譜面部は取り外し可能で、運搬などの際は分解して持ち運ぶことも可能です。ガッチリとした脚部で高い安定性を実現。更に、譜面押さえはバネ式を採用し、確実にページを固定します。



OMS-01  
定価 ¥ 4,000( 税別)

JAN 4515515002594

スペック

高さ：550mm~1050mm

譜面部：340mmX475mmX50mm

脚部長さ：330mm

折り畳み時高さ：700mm

重量：2.62kg



角度調整は直感的に操作可能なネジ式を採用。



バネ式譜面押さえを採用。しっかりとページを固定出来ます。



面部は奥に倒すことが可能で、最小 700mm まで小さくなるので、収納や簡単な運搬も場所を取りません。



譜面部を分解して持ち運ぶことも可能。

## スチール製 X 型キーボード・ベンチ

大好評の折りたたみ式キーボードベンチに新しいラインナップが加わります。高さは 440mm、500mm、535mm、565mm で調節可能で多くの方の演奏姿勢にフィットします。座面には約 10mm のクッションを使用。長時間でも快適な座り心地です。組み立ては片側のフックに固定する方式で、素早く組み立てが可能です。また、脚部にはスタビライザーキャップを採用。微調整が可能になり、接地面に合わせてがたつきを抑えることが可能。折りたたみ時は幅 110mm、長さ 680mm とコンパクト。収納時、運搬時に場所を取りません。



KB-60  
定価 ¥ 3,600( 税別)

JAN 4515515002686

スペック

高さ：440、500、535、565mm (4 段階)

幅：670、560、480、410mm (4 段階)

座面：300x400x45mm

脚部長さ：340mm

折りたたみ時全長：680mm

重量：3.32kg



高さは 440mm、500mm、535mm、565mm で調節可能。高さが最大の時幅が最小になります。



脚部にはスタビライザーキャップを採用。微調整が可能になり、接地面に合わせてがたつきを抑えることが可能。



組み立ては、片側のフックに固定する方式で、素早く組み立てが可能です。



折りたたみ時は幅 110mm、長さ 680mm とコンパクト。

## ウクレレ・バイオリンスタンド

折りたたみ式ウクレレ・バイオリンスタンドが新たにラインナップされます。折りたたみ時長さ 260mm 厚み 50mm と大変コンパクト、バッグやケースに入れての持ち運びに便利です。また、ソプラノウクレレからテナーウクレレ、1/16ヴァイオリンから4/4ヴァイオリン、さらに Cordoba Guilele にまで対応。エンドピンジャックにシールドを接続したまま設置が可能で、ライブ中の持ち替えがはるかにスムーズになります。床面から高さがあるので、ディスプレイの際も美しく本体が栄えます。



US-03

定価 ¥ OPEN

JAN 4515515002716

### スペック

高さ：290mm  
脚部幅：215mm  
脚部奥行き：210mm  
ボディ部奥行き：80mm  
ボディ部高さ 45mm  
ボディ部幅：160mm  
重量：240g



ソプラノからテナーサイズのウクレレまでご利用頂けます。



折りたたみ時長さ 260mm 厚み 50mm とコンパクト。



1/16ヴァイオリンから4/4ヴァイオリン、さらに Cordoba Guilele まで対応。



エンドピンジャックにシールドを接続したまま設置が可能。

## ギター足台

スチール製ギター足台に新たなラインナップが加わります。折りたたみ式で折りたたみ時厚さ 20mm と大変コンパクト。天板には滑り止めの凹凸加工が施されています。高さ 270mm、250mm、225mm、200mm、170mm、135mm の 6 段階で調整可能。また、組み立ては片側フック式。これにより高さが自然な角度に変更される構造で、あらゆるプレイスタイルにフィットします。



GF-3

定価 OPEN

JAN 4515515002631

### スペック

天板タテ：255mm  
天板ヨコ：100mm  
高さ：270mm、250mm、225mm、200mm、170mm、135mm の 6 段階  
脚部奥行：265mm、250mm、230mm、210mm、195mm、175mm  
脚部幅：140mm  
脚部長さ：265mm  
折りたたみ時：290mmx140mmx20mm  
重量：570g



折りたたみ時厚み 20mm と大変コンパクト。



高さを調整することで角度が変わる構造です。



片側のフックに引っ掛ける形で固定。簡単に調整可能な構造です。