



USER GUIDE

1 はじめに

この度は TECH 21 製品をお買い上げ頂き誠にありがとうございます。
本製品の性能を最大限に引き出すためにご使用前にかならず内容をよくお読みください。
SansAmp GT2 は、Tech 21 独自の新しい高性能モジュールを採用した真空管アンプシミュレーション回路を搭載した、アンプ&キャビネットシミュレーターです。シンプルな操作で、お好みのアンプ、モディファイ、キャビネット/マイクの配置にシミュレーションできます。更に、最適なコントロールのために、オンボードのポストイコライゼーションを装備。真空管アンプのセットアップの最も良い部分を、この筐体に納めました。

2 入力レベルについて

入力信号レベルは、標準的なエレキギターのレベル (約 -10dB / 250mV) を想定しています。クリーンの設定であっても、高出力な信号を入力すると歪む場合があります。意図的にまたは誤って高出力な信号を入力しても、本機に害はありません。

3 クイックスタート

本機の操作を簡単にご説明します。
本機の性能を最大限に活かすにはこの項以降もお読みになることをおすすめいたします。

1. 楽器を INPUT に接続します。
2. OUTPUT をアンプ、ミキサーに直接接続します。
3. アンプスタイルを3つのキャラクタースイッチから選択します。
CALIFORNIA (上) : Mesa /Boogie® スタイル
BRITISH (中) : Marshall® スタイル
TWEED(下) : Fender® スタイル
4. ノブコントロールを設定します。
HIGH : 11 時の位置
LOW : 11 時の位置
DRIVE : 12 時の位置
5. 必要に応じて微調整します。

4 信号の流れ

信号経路は AMP スイッチから MOD スイッチ、MIC スイッチを経由し最後にノブコントロールへと流れます。よって、まず、あなたが欲しいアンプの音色のキャラクターを選び、それからあなたの音楽の好みに合うように修正、それに応じて最適なスピーカーキャビネット/マイク配置の組み合わせを選択します。最後にノブコントロールを使用して、直接録音やライブパフォーマンスなど、あらゆるアプリケーションで使用するためにサウンドを微調整します。

5 キャラクタースイッチ

AMP:

アンプタイプを選択します。各アンプの特性はあらゆるコントロールに影響します。このスイッチは単純な EQ の変更、ゲインの変更ではありません。各アンプタイプには、独自のトーンと独自の入力感度があり、プレーヤーのダイナミクスと楽器の信号レベルに対し異なる反応をします。

- CALIFORNIA (上) : Mesa /Boogie® スタイル**
- BRITISH (中) : Marshall® スタイル**
- TWEED(下) : Fender® スタイル**

MOD:

AMP で選択したアンプスタイルのゲイン構造を選択します。

- CLEAN (上) : 通常の真空管アンプの設定**
- HI GAIN (中) : プリアンプに追加の 12AX7 チューブを取り付けるのように、ゲインステージを追加します。**
- HOT-WIRED(下) : 真空管アンプの歪みとエッジ感を追加します。**

MIC:

キャビネットに対するマイク配置の方向と距離を決定します。ここでのシミュレーションはルームアンビエントを無視した状態(「デッドルーム」や隔離ブースに配置してあるような状態)です。

CLASSIC (上) : やや遠くにマイクを配置したようなフラットなレスポンスを再現します。

オリジナルの「ブルーフレーム」Jensen® タイプのスピーカーを搭載したコンボアンプのようなサウンドです。このポジションはミッドレンジを増やし、輪郭のはっきりしたサウンドになります。初期の真空管アンプのサウンドを再現したいときや、ライブ現場にお勧めです。

CENTER (中) : 抑揚のはっきりしたクローズドマイキングのようなレスポンスを再現します。

Celestion® タイプのスピーカーを備えた 4 x 12 キャビネットコーンの中央をマイキングしたサウンドに似ています。これはメガクランチの演出にお勧めです。

OFF-AXIS(下) : 抑揚のはっきりしたコーン端でのクローズドマイキングのようなレスポンスを再現します。Center と似ていますが、ハイミッドレンジが少なく滑らかで柔らかいサウンドになります。Hot-Wired MOD ポジションと組み合わせて使用すると、トーンのエッジ感を減少させることができます。

6 ノブコントロール

DRIVE:

ゲインとオーバードライブの全体的な量を調節します。

LOW, HIGH:

LOW, MID, HIGH の EQ セクションは、スタジオミキシングボードのように、完全なイコライジングコントロールが可能です。本機の EQ セクションはカットするだけのパッシブトーンコントロールとは異なり、12 時位置を ±0 としてカット、ブーストします。Low と High をブーストすると、リミテッドレンジのスピーカーキャビネットとコンボが補正されます(ユニバーサルアウトプットを参照)。

ヒント: ミキシングボードの EQ をフラットに設定し、本機を好みに合わせて調節します。さらに複雑な EQ カーブが必要な場合は、コンソールまたは外部機器でイコライゼーションを使用してください。

LEVEL:

音質を変えずに出力レベルを調節します。録音の場合は、12 時の位置に設定することをお勧めします。アンプでは、本機の出力レベルはドライシグナルに近いが等しく(ユニティゲインに)設定してください。

アンプの入力が過負荷になり、望ましくない不規則な歪みが発生する可能性があります。

7 ユニバーサルアウトプット

あらゆる機器に互換性の出力を装備しています。SansAmp のユニバーサルアウトプットは、同じアウトプットを以下のどちらでも使用することを可能にします:

フルレンジ (Hi-Fi)	リミテッドレンジ (Lo-Fi)
テープ	ラックシステム
スタジオモニター	プリアンプ
PA	ヘッド&キャビネット
ステレオ	コンボアンプ

8 その他の機能

SansAmp GT2 はギターだけのものではありません。

他の楽器でも試してみてください。ベース、キーボード、ドラム、サククス、ボーカル…(前述のように、入力信号レベルに注意してください)。

既存のトラックをいきいきとさせるためのミックスダウンなど、他のアプリケーションでも使用してみてください。

実験のために、歪んでいないフラットな設定から始めてください:

- 3 つすべての文字スイッチを一番下の位置に設定します。
- ノブコントロールを設定: Low, High=11 時の位置
- DRIVE, LEVEL=12 時の位置
- 必要に応じて EQ を調節

9 使用上のヒント

- ◆ 本機は、ギター本体やピックアップスタイルによって様々な信号レベルを出力します。例えば、高出力信号と強めのピックアップはゲインを増加させ、歪みを生みます。低出力信号と軽いタッチは、ゲインを減少させ、歪みにくくなります。
- ◆ 本機のノイズレベルは非常に低く設計されていますが、入力ソースから発生するノイズを増幅する可能性があります。本機のコントロールは敏感であり、高レベルの出力を出すために最大レベルの入力を必要としません。本機に入るノイズを最小限に抑えるために、エフェクターは、トーンコントロールをフラットに設定してください。もしブーストする必要があるならば、ゆっくりと控えめに設定してください。シングルコイルピックアップはノイズを生成する可能性が高くなります。しっかりとノイズ対策を行ってください。
- ◆ 本機のコントロールは緻密なセッティングを可能にするため細かく設定されています。最大の効果を求める場合にも、すべてを最大に設定する必要はありません。
- ◆ 本機の入力端子はバッテリー使用時のスイッチジャックとなりますので、プラグが刺さっている状態では常にバッテリーが消費されます。バッテリーの消耗を防ぐため、本機を使用していないときはプラグを抜いてください。バッテリーの電圧が低下し始めると(約 6 ボルト)、LED が消灯します。引き続き動作しますが、この時点でバッテリーを交換することをお勧めします。
- ◆ バッファードバイパスは、「トゥルーバイパス」のポップとクリック、および複数のペダルを接続したときの高音痩せなどの欠点や、スイッチング回路や長いケーブルによる信号のロスや軽減します。

10 エフェクトの接続順

外部エフェクトを使用する際は一般的な使用方法として、
 本機の前：コンプレッサー、エンベロープフィルター、ワウ等
 本機の後：コーラス、ディストーション（その他）、エコー、リバーブ、等
 をおすすめしますが、お好みに合わせて配置してください。

11 サンプルセッティング

SANSAMP GT2 SAMPLE SETTINGS

FENDER BASSMAN® STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

MARSHALL® PLEXI STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

BOOGIE® ORIGINAL STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

FENDER® FUNK STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

SANSAMP GT2 SAMPLE SETTINGS

FENDER® SRV STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

MARSHALL® BLUES-BREAKER STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

VAN HALEN STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

METALLICA STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE
 MIC MOD AMP
 OFF AXIS HOT WIRED CALIFORNIA
 CENTER HI GAIN BRITISH
 CLASSIC CLEAN TWEED

11 サンプルセッティング

SANSAMP GT2 SAMPLE SETTINGS

KILLER METAL STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE

MIC MOD AMP

<input type="checkbox"/> OFF AXIS	<input type="checkbox"/> HOT WIRED	<input type="checkbox"/> CALIFORNIA
<input type="checkbox"/> CENTER	<input type="checkbox"/> HI GAIN	<input type="checkbox"/> BRITISH
<input type="checkbox"/> CLASSIC	<input type="checkbox"/> CLEAN	<input type="checkbox"/> TWEED

SLAP BASS

LEVEL HIGH LOW DRIVE

MIC MOD AMP

<input type="checkbox"/> OFF AXIS	<input type="checkbox"/> HOT WIRED	<input type="checkbox"/> CALIFORNIA
<input type="checkbox"/> CENTER	<input type="checkbox"/> HI GAIN	<input type="checkbox"/> BRITISH
<input type="checkbox"/> CLASSIC	<input type="checkbox"/> CLEAN	<input type="checkbox"/> TWEED

SVT® BASS STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE

MIC MOD AMP

<input type="checkbox"/> OFF AXIS	<input type="checkbox"/> HOT WIRED	<input type="checkbox"/> CALIFORNIA
<input type="checkbox"/> CENTER	<input type="checkbox"/> HI GAIN	<input type="checkbox"/> BRITISH
<input type="checkbox"/> CLASSIC	<input type="checkbox"/> CLEAN	<input type="checkbox"/> TWEED

KING'S X STYLE

LEVEL HIGH LOW DRIVE

MIC MOD AMP

<input type="checkbox"/> OFF AXIS	<input type="checkbox"/> HOT WIRED	<input type="checkbox"/> CALIFORNIA
<input type="checkbox"/> CENTER	<input type="checkbox"/> HI GAIN	<input type="checkbox"/> BRITISH
<input type="checkbox"/> CLASSIC	<input type="checkbox"/> CLEAN	<input type="checkbox"/> TWEED