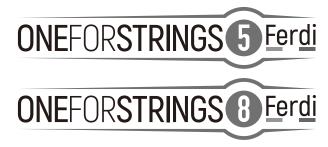


QUICKSTART GUIDE ONE FORSTRINGS 5 FERDI

ONE FORSTRINGS 8 FERDI



安全上のご注意 必ずお守りください

本製品を安全にご使用いただくために、以下の内容をよくお読みいただき、正しくお取り扱いください。誤った取り扱いは、けがや感電、火災、故障の原因となる場合があります。



誤った取扱をしたときに、死亡または重傷を負う可能性があります。

- 本製品を浴室、洗面所、屋外など、水のかかるおそれのある場所で使用しないでください。感電や火災の原因となります。
- 雨や湿気にさらさないでください。また、水を入れた容器(花瓶など)を本製品の上に置かないでください。
- 火のついたロウソクなどの火気を本製品の上や周囲で使用しないでください。
- 製品内部に液体をこぼしたり、異物が入った場合は、直ちに電源を切って使用を中止し、販売店または技術者にご相談ください。
- 放熱板(ヒートシンク)を覆わないでください。通気が妨げられると、本製品が異常加熱し、火災や故障の原因になります。
- 電源コードやプラグに破損がある場合は、絶対に使用しないでください。感電や発火の原因になります。
- 小さなお子様の手が届かない場所に設置してください。

⚠注意

誤った取扱をしたときに、けがや製品の破損・故障の原因となります。

- 通風口をふさがないでください。通気が悪くなると、製品が過熱し、故障するおそれがあります。
- ラジエーター、ストーブ、直射日光の当たる場所、湿度の高い場所、ほこりの多い場所、振動のある場所での使用や保管は避けてください。
- お手入れの際は、必ず電源を切り、乾いた柔らかい布で清掃してください。
- 必ず、メーカーが指定した付属品やアクセサリーのみをご使用ください。
- 移動の際は、指定されたスタンド、三脚、テーブルなどを使用し、転倒によるけがにご注意ください。
- 製品に電池が内蔵されている場合は、輸送前に必ず取り外してください。
- 製品に異常がある場合(落下、誤作動、発煙・異臭など)は、速やかに使用を中止し、必ず専門の技術者に修理をご依頼ください。

【製品保証と取扱説明書に関しまして。】

本製品の保証期間はご購入年月日より1年間です。レシート、購入を証明できるものが保証書となりますので、大切に保管してください。また、中古品、ネットフリーマーケット、ネットオークションなどでの弊社が認め販売店以外の企業、店舗からの購入商品、個人売買での製品は転売防止と不正保証防止の観点から全て保証対外となります。弊社での修理、サポートは一切いたし兼ねますのであらかじめご了承ください。保証内容に関しましては下記の保証規定に準じて製品保証をいたします。

保証規定

- (1)万一、保証期間内に製造上の不備に起因する故障の生じた場合、キクタニミュージック株式会社の判断により無料修理あるいは新品交換いたします。
- (2)この保証書は再発行いたしません。
- (3)下記の場合は保証期間中でも有償修理となります。
 - (a)取り扱い等の誤り、および不当な修理や改造、又電池を含む周辺機器等による影響に起因する故障。
 - (b)天災地変等、又お買い上げ後の輸送、落下などによる故障。
 - (c)消耗部品の取り換え、通常メンテナンス。
 - (d)外国で使用された場合。
 - (e)保証書のご提示が無い場合、又所定事項の未記入、捺印もれ、あるいは字句を勝手に訂正された場合。
- (4)いかなる場合においても本機の故障により生じた損害に関するキクタニミュージック株式会社の責任は本製品のみに制限されます。
- (5)ご贈答の場合は販売店でご相談ください。

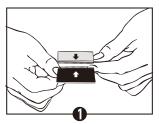


キクタニミュージック株式会社 TEL:0561-53-3007

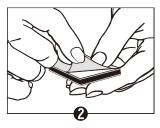
営業時間:平日9:00~18:00

電源アダプターの固定方法

※作業時のトラブルを防ぐため、以下の手順に沿って正しく行ってください。



付属の3M製面ファスナー2枚をしっかりと押し合わせ、一体となったブロック状にしてください。



面ファスナーの片面の両面テープの保護フィル ムのみを剥がします。



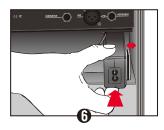
フィルムを剥がした面を、電源アダプターのAC 差込口側にしっかりと貼り付けます。



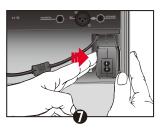
次に、もう一方の面の両面テープの保護フィルムを剥がします。



電源アダプターのプラグを、本製品のDC電源入力端子に接続します。



アンプ筐体内の電源収納スペースにアダプター を配置します。このとき、アダプターを固定する 壁面には触れないように注意してください。



アダプターを、筐体内右側の内壁にしっかりと押しつけて固定してください(図参照)。



固定が完了した状態が、正しい設置結果です。

※補足:3M製両面テープは、貼り付け後数時間で接着力が最大になります。

各部の機能と操作

1.MIC IN(マイク入力)

インピーダンス1kΩのマイク入力端子です。ダイナミックマイクはもちろん、コンデンサーマイクの接続にも対応しています(+48Vファンタム電源機能を搭載、使用時はPHANTOMスイッチをONにしてください)。

2.INSTRUMENT IN(楽器入力)

インピーダンス110kΩの楽器入力端子です。エレクトリックアコースティックギター、エレキギター、ベースなど幅広い楽器に対応しています。なお、この端子に入力があっても、前述のMIC IN(1)は無効化せず、両方の入力を同時に使用可能です。

3.GAIN(ゲイン)

システム全体の入力感度を調節するノブです。調 節範囲は-12dB~+15dBです。

4.HIGH / MID / LOW(3バンド・イコライザー)

それぞれのノブで高域・中域・低域を個別に±15dB の範囲で調節できます。音作りや環境に合わせて 細かくコントロール可能です。

5.EFFECT(エフェクトレベル)

チャンネルごとのエフェクト量を調節するノブです。本製品にはマルチエフェクトが搭載されております。(詳細は10、11をご参照ください。)

6.VOLUME(チャンネルボリューム)

チャンネル単位での出力音量を調節するノブです。

7.CH1 COMPRESSOR THRESHOLD (チャンネル1 コンプレッサー・スレッショルド)

このノブにより、チャンネル1のコンプレッサー機能のON/OFF切り替えとしきい値(スレッショルド)の調節が可能です。ノブが「O」を超える位置でON、「OFF~O」の範囲ではOFFになります。コンプレッサーが有効な場合、対応するLEDが点灯します。

8.CH1 COMPRESSOR RATIO (チャンネル1 コンプレッサー・レシオ)

チャンネル1のコンプレッサーが有効時(LED点灯時)、このノブで圧縮比(レシオ)を調節できます。

9.CH1 STYLES SWITCH (チャンネル1 イコライザースタイル切替)

このスイッチにより、チャンネル1のイコライザー特性および3バンドEQの中心周波数を変更できます。

- FLAT:標準の周波数設定(チャンネル2および3は常 にこのモードです)
- BASS:ベースギターやコントラバスなど低域楽器 向けに最適化
- JAZZ:ジャズギターやエレクトリックギター向け のチューニング

10.EFFECT SECTION SWITCH (エフェクト選択スイッチ)

このスイッチにより、本製品に搭載されている4種類の内蔵エフェクトから選択できます。選択可能なエフェクトは以下の通りです:

- 【REV 1】: ショートリバーブ(短めの残響)
- 【REV 2】:ロングリバーブ(深く広がりのある残響)
- 【CHR】:コーラス
- -【DEL】:ディレイ

11.EFFECT LENGTH(エフェクト・レンジ調節)

本ノブでは、選択したエフェクトの特性を細かく調節できます。リバーブ選択時には「残響の長さ(リバーブテール)」を、コーラス選択時には「揺れの速度(レート)」を、ディレイ選択時には「ディレイタイム(音の遅延時間)」を調節できます。

12.AUX VOLUME / HIGH / LOW (AUX入力コントロール)

本製品のAUX入力(TRRS 3.5mmジャック)に対する 音量とイコライザーを調節する3つのノブです。

音量、低域、高域をそれぞれ±15dBの範囲で調節可能です。

各部の機能と操作

13.TRRS OUT VOLUME(TRRS出力ボリューム)

TRRS出力およびDIRECT OUT出力の音量を調節 するためのノブです。配信や録音用途での出力レベルの微調整にご使用ください。

14.PHANTOM POWER(ファンタム電源スイッチ)

MIC IN端子に対して+24Vのファンタム電源を供給するためのスイッチです。コンデンサーマイクを使用する際にONにしてください。

15.POWER SUPPLY / STAND BY LEDインジケーター

本製品の動作状態(通電中またはスタンバイ)を示すLEDです。赤色LEDが点灯している場合はスタンバイ状態、白色LED点灯時は電源アダプター使用中、青色LED点灯時はモバイルバッテリーでの駆動中を示します。

16.EFFECT RETURN(エフェクト・リターン)

本製品に内蔵されているエフェクトの全体音量を 調節するノブです。ノブを最小(0)にすると、全 チャンネルのエフェクト音が完全にミュートされ ます。

17.MASTER VOLUME(マスターボリューム)

本製品全体の音量を調節するノブです。このノブはスタンバイ機能と連動しており、「ON」位置にあるときはスタンバイ状態となり、赤色のSTAND BY LEDが点灯します。ノブを右に回して「O」以上にすると、本製品は起動状態になります。

18.TRRS AUDIO IN/OUT (TRRS入出力端子)

3.5mm TRRSジャックです。AUX入力やスマートフォンとのライブ配信・録音用途に使用します(詳細は「TRRS AUDIO IN/OUT」セクションをご参照ください)。

19.DIRECT OUT(バランス出力)

本製品の音声を外部機器(PAシステム、ミキサー、拡張スピーカーなど)へ出力するためのバランス出力端子です。高品位なライン接続が可能です。

20.FOOT SWITCH(フットスイッチ端子)

6.3mmジャックを装備しており、別売の外部フットスイッチと接続することで、エフェクトやチャンネルの切り替え操作が可能になります。フットスイッチ操作に対応する4つのLEDインジケーターも搭載されています。

TRRS AUDIO IN/OUT端子について

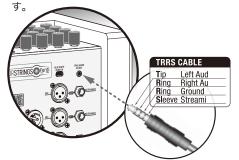
本製品は、ステレオミニプラグ(3.5mm)対応の AUXケーブル(別売)を使用することで、スマート フォン、MP3プレーヤー、タブレット、ノートパソコンなどのオーディオ機器から音声を再生することができます。

お使いの機器の音量をアコースティックギターの 音量に合わせて調節することで、音源に合わせて演 奏を楽しむことが可能です。

また、本製品はインターフェース機能も備えており、スマートフォンやタブレットと接続することで、演奏、ライブ配信、練習、録音に活用できます。

一般的な3.5mmのTRSジャック(送信専用)とは異なり、本製品のTRRSジャックは送信と受信の両方に対応しています。これにより、お使いのモバイル機器からの音声を再生しながら、同時に本製品からの音声を録音・配信することが可能です。

この機能を活用することで、たとえば「GarageBand」や「Instagramライブ」などのアプリを1本のケーブルで簡単に使用することができます



ライブ配信用インターフェースとして使用する方法

本製品をスマートフォンやタブレットと接続し、ライブ配信や録音インターフェースとして使用するには、以下の手順に従ってください。

- TRRSケーブルを本製品の「TRRS AUDIO IN/OUT」端子に接続してください。
- **2.** TRRSケーブルの反対側を、お使いのスマートフォンやタブレットの3.5mm入力端子に接続してください。

※iPhoneや一部のタブレットをご使用の場合: Lightning端子しかない機種では、 Lightning-3.5mm変換アダプターをご使用ください。互換性確保のため、Apple純正品の使用を推奨します。

- スマートフォン側で、カメラアプリまたは録音用 アプリ(ボイスメモ、GarageBandなど)を起動し ます。
- 4. 録音・録画を開始して、音量レベルが適切か確認 してください。本製品の各チャンネルにある「ゲイン」コントロールで、スマートフォン側に送る 信号レベルを調節できます。
- **5.** 必要に応じてチャンネルのトーンコントロール やエフェクトも調節し、最適なサウンドを設定し てください。
- 6. 本製品から直接、高音質な録音・動画撮影・ライブ配信が可能です。たとえば「Instagram Live」「Facebook」「YouTube」「Twitch」など、各種配信アプリにも対応しています。

BLUETOOTH AUDIO IN端子について

本製品には、Bluetoothレシーバー用の BLUETOOTH AUDIO IN(mini-USB AUX IN)端子 が装備されていますが、本端子は将来の拡張機能の ためのものであり、現行の国内モデルではサポート されておりません。

そのため、Bluetooth機器を接続してのワイヤレス 再生には対応しておりません。あらかじめご了承く ださい。