

Ultimate Octave User Manual



各コントロールについて

Volume	本製品の出力音量を調節します。 オクターブ音をよりはっきりさせたい場合は、Distortion (Fuzz) を下げ、Volume を上げることで、オクターブ成分が強調されます。
Tone	音の明るさと倍音の出方を調節します。 本製品の Tone はアクティブ方式のため、調節量による変化が大きく、音色に積極的な影響を与えます。Tone を上げると高音域とオクターブ成分が強くなります。
Fuzz	歪みの量を調節します。 設定を上げるほど歪みが強くなります。オクターブ音を明瞭にしたい場合は、Fuzz をやや下げた設定が効果的です。
Fat / Bright Switch	音の全体的な傾向を切り替えるスイッチです。 Fat 側では中音域が強調され、太く密度のある音になります。Bright 側では高音域がはっきりし、中音域がやや控えめな、抜けの良い音になります。この切り替えは、歪みとオクターブの両方に影響します。
Octave-Up Footswitch	オクターブ上の音を加えるスイッチです。 ON にすると、原音に対して 1 オクターブ上の成分が付加され、鋭く存在感のあるサウンドになります。ネック側ピックアップを使用すると、より明瞭なオクターブ音が得られます。
ON/OFF Footswitch	オン / オフを切り替えるスイッチです。

入出力について

INPUT	1/4" モノラル標準フォン入力端子
OUTPUT	1/4" モノラル標準フォン出力端子

電源について

DC INPUT

高品質で安定化された 2.1mm x 5.5mm プラグの 9-18V DC センターマイナス電源で動作します。

BATTERY

9 ボルト電池 (006P バッテリー) で駆動させることも可能です。

Ultimate Octave について

Ultimate Octave は、BC108 トランジスタ・ファズにアクティブ・トーン回路を搭載し、さらに 2 つ目のフットスイッチで、必要な瞬間に鋭く突き抜けるオクターブ・アップを追加できます。Fat / Bright スイッチは、ファズとオクターブの両方に影響を与え、サウンド全体のキャラクターを大きく変化させます。中域が前に出た太く粘りのある Fat 設定、または高域が明瞭でミッドがやや引き締まった開放的な Bright 設定から選択可能です。

ギターやピックアップの選択にもシビアではなく、ネック上のどのポジションでも安定したトラッキングを実現。特にネック・ピックアップでは、最も明瞭なオクターブ効果が得られます。さらにオクターブ感を強めたい場合は、Tone を上げ、Distortion を少し下げ、Volume を上げるだけです。

本モデルはオリジナル回路を一切変更せず、リポイシングやサウンドアップデートも行っておりません。従来モデルのオリジナル・トーンをそのまま、筐体サイズを従来比で半分以上の幅に凝縮しました。2 フットスイッチ構成はそのまま、Fat/Bright スイッチも健在。演奏時のフィーリングやクリーンアップ性能も、Ultimate Octave が支持されてきた理由そのものです。