

# 取扱説明書

## KPA-100








### 4 ch パワードミキサー P A システム








この度は、K-garage KPA-100をご購入頂きありがとうございます。  
本製品はパワードミキサー1台とスピーカー2台からなるPAセットです。本製品の良さを最大限に引き出し演奏を楽しむためにも、是非ご使用される前に本取扱説明書をお読み下さい。お読みになった後は、保証書とともに保管される事をおすすめします。

## ◆ ご使用に際して

本製品をご使用になられる前に必ず取扱説明書をよくお読み下さい。以下の警告及び注意事項には必ず従って下さい。又、本取扱説明書は大切に保管して下さい。

|  |   |
|--|---|
|   | <p><b>警告</b> 以下の記載事項に反して、誤った取扱いをすると、人体に重大な影響(死亡、重傷等)が発生する可能性がございます。誤った取扱いは、火災・感電の原因となりますので、くれぐれも行わないで下さい。</p>   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●本製品はAC100V専用です。それ以外の電源では使用しないで下さい。</li> <li>●電源コードの取扱いには十分ご注意下さい。重い物を載せたり、無理な負荷をかけたり、引っ張ったりしないで下さい。</li> <li>●本製品を可燃物又は、暖房機器等の熱源の近くでは使用しないで下さい。</li> <li>●本製品を濡らしたり、水をかけたりしないで下さい。又、雨・霧・雪等が発生している場合、海辺、水辺等でのご使用には特に注意が必要です。</li> <li>●本製品の上に、水の入った容器、花瓶、飲料、薬品等や小さな金属類を置かないで下さい。これらが内部に入りますと大変危険です。</li> </ul> |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●本製品をご使用の際は、必ず付属の電源コードをお使い下さい。それ以外のものをお使いになりますと、重大な事故が発生する場合がございます。</li> <li>●煙が出たり、変な臭いや、異音がある等の異常がある場合すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて下さい。</li> </ul>   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>●本製品を分解したり、改造しないで下さい。</li> <li>●弊社以外で修理・交換をされますと1年間の保証が無効となります。</li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●本製品の使用中に何らかの異常が発生した場合はすぐに使用を中止して下さい。その際には電源スイッチを切り電源プラグをコンセントから抜いて下さい。その後、お買い上げになられた販売店へご相談下さい。</li> </ul>  |

**注意** 以下の記載事項に反して、誤った取扱いをすると、人体及び器物に重大な影響(傷害、器物破損等)が発生する可能性がございます。誤った取扱いは、火災・感電・製品破損の原因となりますので、くれぐれも行わないで下さい。

|   |  |
|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●本製品を設置する際には、以下のような場所には置かないで下さい。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・本体の落下する恐れのある不安定な場所</li> <li>・湿気やほこりの多い場所</li> <li>・気温が極端に低く、又は高くなる場所</li> <li>・通気性の悪い場所</li> </ul> </li> <li>●本製品の接続ケーブルが人の通り道や物の下に置かれないようにご注意下さい。</li> <li>●本製品を強い電力を持つトランスフォーマー、発電機、ライト等の機器の近くに置かないで下さい。</li> <li>●本製品の通気の為に、機体の周りに十分な空間を確保して下さい。</li> </ul> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●スタンドをご使用になる場合は、以下の点に注意して下さい。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・スタンドの脚を最大に開き、固定用のネジはしっかり締めて下さい。</li> <li>・スタンドの脚におもり等で付加をかけるとより確実です。</li> <li>・スタンドを設置した周辺の立入は使用者に制限して下さい。</li> </ul> </li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●プラグを差し込む前に、本製品の電源がOFFになっていることを確認して下さい。</li> <li>●本製品に、オーディオ機器・楽器等を接続された後に全てが正しく接続されている事をご確認下さい。</li> <li>●電源スイッチを入れる前に、本製品のボリュームが最小になっている事をご確認下さい。</li> <li>●本製品のお手入れをされる際は、全てのプラグを抜いてから行って下さい。アルコール、化学薬品等は使用せず、水気が本製品の中に入らないよう注意し、乾いた布等でお手入れして下さい。</li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●電源が入っている状態で、接続機器を抜き差ししないで下さい。機体破損の原因となります。</li> <li>●落雷の際、又は長時間ご使用にならない場合は、電源プラグをコンセントから抜いて下さい。</li> <li>●電源プラグを抜く際は、電源コードを引っ張らずに、必ずプラグ部分を持って行って下さい。</li> </ul>  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●音が歪んでいる状態で使い続けた場合、機体が破損したり異常に高温になる事がございますので、ご注意下さい。</li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●本製品の使用中に何らかの異常が発生した場合はすぐに使用を中止して下さい。その際には電源スイッチを切り電源コードをコンセントから抜いて下さい。その後、お買い上げになられた販売店へご相談下さい。</li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●廃棄する際には必ず地域の条例に従って下さい。</li> </ul>  |

## ◆ 基本的な操作方法

---

1. 電源を入れる前に、電源ケーブル及びスピーカー・ケーブルを各々接続します。その際、電源スイッチがOFFになっている事、及びマスターボリュームが0になっている事を必ずご確認下さい。
2. マイクや楽器等の音源を各チャンネルの入力端子に接続します。その後、全てが正しく接続されている事、及び各チャンネルのボリュームが0になっている事を必ずご確認下さい。
3. 以上を確認の後、電源スイッチを入れ、各チャンネルのボリューム及びマスター・ボリュームを少しずつ上げて行きます。過大入力及び音割れしている状態でマスター・ボリュームを急に上げますとスピーカー破損の原因となりますので、音量調整には十分にご注意願います。
4. ディレイ・エフェクトを使用する際は、各チャンネルのディレイ・レベル及びマスター・ディレイ調整部にてエフェクトレベルの調整を行ってください。
5. 使用後は必ずマスター・ボリュームを0にしてから電源をOFFにして下さい。電源を

## ◆ スペックデータ

---

- ・ 出力  
100W AT 8Ω, 150W AT 4Ω
- ・ 周波数特性  
30Hz-13kHz ±3dB
- ・ THD歪み率  
<0.85%
- ・ 入力端子(入力感度/インピーダンス)  
4× マイク入力(6mV/1KΩ)  
4× ライン入力(60mV/15KΩ)  
1× RETURN(800mV/15KΩ)  
1× ステレオRCA PIN(300mV/25KΩ)
- ・ 出力端子  
1× SEND(850mV/100KΩ)  
1× ステレオRCA PIN(-10dB, -20dB)
- ・ ヒューズ  
250V4AL
- ・ 寸法  
ヘッド部 125mm(H) × 480mm(W) × 255mm(D)  
スピーカー一部 535mm(H) × 375mm(W) × 285mm(D)
- ・ スピーカースタンドマウント用 穴径  
1-3/8インチ(35mm)
- ・ 重量  
ミキサーヘッド部 8.2kg  
スピーカー(1本に付き) 13.7kg



## ◆ コントロールパネル(フロント)

- |  |  |
|--|--|
| <p>① LINE ライン入力端子<br/>アンバランス・ラインレベル<br/>1/4インチ フォン ジャック</p> <p>② MIC マイク入力端子<br/>バランス・マイク レベル<br/>XLR ジャック</p> <p>③ VOLUME ボリューム・コントロール<br/>各チャンネルごとの出力レベル調整用</p> <p>④ TREBLE トレブル・コントロール<br/>高音域トーン・コントロール±15dB</p> <p>⑤ BASS ベース・コントロール<br/>低音域トーン・コントロール±15dB</p> | <p>⑥ DELAY デジタル・ディレイ・ゲイン・コントロール<br/>各チャンネルごとのディレイ効果レベル調整用</p> <p>⑦ MASTER VOLUME マスター・レベル・コントロール<br/>マスター出力レベル調整用</p> <p>⑧ CD/TAPE VOLUME CD/TAPE input レベル・コントロール<br/>リアパネル input(ステレオ・PIN)入力レベル調整用</p> <p>⑨ DELAY VOLUME デジタル・ディレイ・マスター・ボリューム<br/>ディレイ効果レベルのマスター出力レベル調整用</p> <p>⑩ DEPTH デジタル・ディレイ・デプス・コントロール<br/>ディレイ効果の深さ調整用</p> <p>⑪ TIME デジタル・ディレイ・タイム・コントロール<br/>ディレイ効果のリピート回数、及び長さ調整用</p> |
|--|--|



## ◆ リアパネル

- ① EFFECT LOOP SEND エフェクト・ループ・SEND外部出力端子  
外部エフェクト等(リバーブ・コンプレッサー等)への出力端子  
アンバランス1/4インチ フォン モノラル ライン レベル
- ② EFFECT LOOP RETURN エフェクト・ループ・RETURN外部入力端子  
外部エフェクト等(リバーブ・コンプレッサー等)からの入力端子  
アンバランス1/4インチ フォン モノラル ライン レベル
- ③ LINE OUT SEND -20dB⇄-10dB 出力レベル切り替えスイッチ
- ④ LINE OUT ライン(RCA PIN)出力端子
- ⑤ SPEAKERSスピーカー出力端子  
1/4インチ フォン モノラル×2(トータル・インピーダンス 4Ω)
- ⑥ INPUT CD/TAPE RCA PIN ステレオ入力端子  
CD/TAPE等のライン(RCA PIN)入力用
- ⑦ 電源ケーブル接続端子(含ヒューズ・ホルダー)

**キクタンミュージック株式会社**

〒488-0054 愛知県尾張旭市稲葉町二丁目120-1  
TEL (0561) 53-3007 FAX (0561) 53-1741  
✉ info@kikutani.co.jp <http://www.kikutani.co.jp>