



iSolo PURE Wind セット内容

①ショートアタッチメント
やや太い管体のアルトサクセス等におすすめです。

②ロングアタッチメント
細い管体のフルート、ソプラノサクセス等におすすめです。

③クリップアタッチメント
太い管体のバリトンサクセス、フロントベルのトランペット等におすすめです。

各種アタッチメント取り付け方法



ショートアタッチメント 楽器への取り付け方法

やや太い管体のアルトサクセス等におすすめです。

①ベルの近くにショートアタッチメントを貼り付けて下さい。



②スポンジフックの白いフィルムを剥がします。
③スポンジフックとリムーブタブと一緒に送信機背面の四角枠内に約5秒間押し付けしっかりと貼り付けます。



リムーブタブ

④マイクをショートアタッチメントへ取り付けます。その際押し付けながらややねじるとより強力に取り付けることが可能です。



⑤好みのサウンドが得られる場所にグースネックを調節して下さい。



ロングアタッチメント 楽器への取り付け方法

細い管体のフルート、ソプラノサクセス等におすすめです。

①ロングアタッチメント裏にある円形の滑り止めマットの透明フィルムを剥がし、足部管に貼り付けます。



②ロングアタッチメントを巻き付けます。(巻き付けたあまりが長すぎる場合は切り取って下さい)



③スポンジフックの白いフィルムを剥がします。
④スポンジフックとリムーブタブと一緒に送信機背面の四角枠内に約5秒間押し付けしっかりと貼り付けます。



⑤マイクをロングアタッチメントへ取り付けます。その際押し付けながらややねじるとより強力に取り付けることが可能です。



⑥好みのサウンドが得られる場所にグースネックを調節して下さい。



スポンジフック 送信機からの取り外し方

リムーブタブを引き上げることで簡単に取り外すことができます。
スポンジフックは一度取り外すと再接着はできません。落下などの事故を防ぐために新しいものを取り付けて下さい



アタッチメント お手入れ方法

①少量の水で指を湿らせて下さい。



②アタッチメントの汚れや滑り止めマットのほこりを指で取り除きます

アタッチメント及び滑り止めマットはホコリや汚れで接着力が低下します。接着前に必ずお手入れをして頂き、ご利用下さい。



クリップアタッチメント 楽器への取り付け方法

太い管体のバリトンサックス、フロントベルのトランペット等におすすめです。

- ①ベルの縁にクリップアタッチメントを貼り付けて下さい。



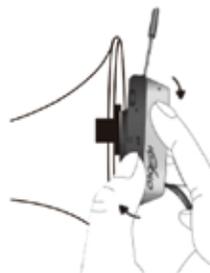
- ②スポンジフックの白いフィルムを剥がします。

- ③スポンジフックとリムーブタブと一緒に送信機背面の四角枠内に約5秒間押し付けしっかりと貼り付けます。



- ④マイクをクリップアタッチメントへ取り付けます。

- その際押し付けながらややねじるとより強力に取り付けることが可能です。



- ⑤お好みのサウンドが得られる場所にグースネックを調節して下さい。

