



iSolo PURE Wind セット内容

①ショートアタッチメント
やや太い管体のアルトサクソス等におすすめです。

②ロングアタッチメント
細い管体のフルート、ソプラノサクソス等におすすめです。

③クリップアタッチメント
太い管体のバリトンサクソス、フロントベルのトランペツト等におすすめです。

各種アツチメント取り付け方法



ショートアツチメント 楽器への取り付け方法

やや太い管体のアルトサクソス等におすすめです。

①ベルの近くにショートアツチメントを貼り付けて下さい。



②スポンジフックの白いフィルムを剥がします。
③スポンジフックとリムーブタブと一緒に送信機背面の四角枠内に約5秒間押し付けしっかりと貼り付けます。



リムーブタブ

④マイクをショートアツチメントへ取り付けます。その際押し付けながらややねじるとより強力に取り付けることが可能です。



⑤好みのサウンドが得られる場所にグースネックを調節して下さい。



ロングアツチメント 楽器への取り付け方法

細い管体のフルート、ソプラノサクソス等におすすめです。

①ロングアツチメント裏にある円形の滑り止めマツトの透明フィルムを剥がし、足部管に貼り付けます。



②ロングアツチメントを巻き付けます。(巻き付けたあまりが長すぎる場合は切り取って下さい)



③スポンジフックの白いフィルムを剥がします。
④スポンジフックとリムーブタブと一緒に送信機背面の四角枠内に約5秒間押し付けしっかりと貼り付けます。



⑤マイクをロングアツチメントへ取り付けます。その際押し付けながらややねじるとより強力に取り付けることが可能です。



⑥好みのサウンドが得られる場所にグースネックを調節して下さい。



スポンジフック 送信機からの取り外し方

リムーブタブを引き上げることで簡単に取り外すことができます。スポンジフックは一度取り外すと再接着はできません。落下などの事故を防ぐために新しいものを取り付けて下さい



アツチメント お手入れ方法

①少量の水で指を湿らせて下さい。



②アツチメントの汚れや滑り止めマツトのほこりを指で取り除きます

アツチメント及び滑り止めマツトはホコリや汚れで接着力が低下します。接着前に必ずお手入れをして頂き、ご利用下さい。



クリップアタッチメント 楽器への取り付け方法

太い管体のバリトンサックス、フロントベルのトランペット等におすすめです。

- ①ベルの縁にクリップアタッチメントを貼り付けて下さい。



- ②スポンジフックの白いフィルムを剥がします。

- ③スポンジフックとリムーブタブと一緒に送信機背面の四角枠内に約5秒間押し付けしっかりと貼り付けます。



- ④マイクをクリップアタッチメントへ取り付けます。

その際押し付けながらややねじるとより強力に取り付けることが可能です。



- ⑤お好みのサウンドが得られる場所にグースネックを調節して下さい。

