

# Lead Trilogy

## 製品について

Lead Trilogy はロックのみならず様々なジャンルでギターが主役だった80年代から90年代にかけて生産されたハイゲインマーシャルヘッドを指す英国色の強いディストーションペダルです。

## ちょっとだけ歴史を振り返ると ...

ギタリストの考え方は長い年月をかけて何度も変化してきました。エフェクトがまだ考案されていなかった50年代からギタリストが自分のアンプの音量を上げて歪みを発見する時代へと移っていきます。そして最初のペダル（ファズ・ボックス、ディストーションなど）で歪みを再現し真空管アンプの最大音量とは異なる別のタイプのサウンドを生み出すようになりました。この傾向は、1981年にジム・マーシャルが最初の2チャンネルアンプ「JCM800 2210 SplitChannel」を設計するまで非常に高い人気を保ちました。ここからすべてが再び変化し、ギタリストは大音量アンプと同じサウンドを得ながら実際の音圧をコントロールし同時に2つのサウンドを操ることができるようになるのです。この革新的なヘッドにより、80年代のトレンドに一石を投じることができました。EuropeのJohn Norumは生涯このアンプを使い続けました。1987年には同じ思想で作られたもう一つのマーシャルアンプ、Silver Jubilee 2555が生産され非常にこだわったクリッピング回路によりよりきらびやかなサウンドを実現しています。Guns N'Rosesの初期のアルバムでSlashが創り出したサウンドを聴くことができます。1990年、Marshall JCM900 4100 Hi-GainDual Reverbが発表されました。クラシックな2チャンネルレイアウトを維持しながら前述したヘッドと非常に似ていますが、歪みを従来のチューブの代わりに低電圧オペアンプで生成しているのが非常に特殊なカットトーンがギタリストたちの意見を文字通り分けたと言われています。90年代には、従来のアンプに比べ低価格であったため、信頼性と汎用性から様々なバックラインやレコーディングスタジオで愛用され、90年代以降の数多くのヒット曲にその名を刻みました。

## 3つの名作ヘッド

3つの名作ヘッドアンプのサウンドをコンパクトに再現することを目標にフルアナログ回路を搭載し、クリーンサウンドに設定された多くのアンプの入力端子に接続できるように最適化された設計になっています。

### Jubilee mode :

オリジナルヘッドに搭載されていた非対称クリッピング回路を再現することで高次倍音に富み、シャープでクリーミーなフォーカスを持つその特徴的なキャラクターを実現しています。

### 800 mode :

中音域の豊かなラウドボイスが特徴でそのダイレクトなレスポンスと相まってあらゆるロックバンドのサウンドを突き抜けることができます。

### 900 mode :

コンプレッションとサスティーンに富んだ顕著なディストーションを発生させ刺激的でありながらクリスピーでウォームなレスポンスを提供し特にリード・ラインのピブラート奏法を際立たせることができます。

この度はColombo Audio Electronics製品をお買い上げ頂き誠にありがとうございます。本製品の性能を最大限に引き出すためにご使用の前にならず内容をよくお読みください。

## コントロール

Gain : 歪み量を調節します。

Tone : ディストーションの周波数特性に作用し  
低い値ではよりダークでウォーミーなトーン  
高い値ではよりパイト感のあるトーンになります。

Volume : 全体的な音量を調節します。

## スペック

入力インピーダンス	1M $\Omega$
出力インピーダンス	100K $\Omega$
消費電力(DC9V)	約6mA
サイズ	70 × 110 × 50 mm

\*Colombo Audio Electronicsは、Marshallまたは関連する商標とは一切関係がありません。

本製品の保証期間はご購入年月日より1年間です。レシート、購入を証明できるものが保証書となりますので大切に保管してください。また中古品、ネットフリーマーケット、ネットオークションなどでの弊社が認める販売店以外の企業、店舗からの購入商品、個人売買での製品は転売防止と不正保証防止の観点から全て保証対象外となります。弊社での修理、サポートは一切いたし兼ねますのであらかじめご了承ください。保証内容に関しましては下記の保証規定に準じて製品保証をいたします。

### 保証規定

- (1)万が一、保証期間内に製造上の不備に起因する故障の生じた場合、キクタニミュージック株式会社の判断により無料修理あるいは新品交換いたします。
- (2)この保証書は再発行いたしません。
- (3)下記の場合は保証期間中でも有償修理となります。
  - (a)取り扱い等の誤り、および不当な修理や改造、又電池を含む周辺機器等による影響に起因する故障。
  - (b)天災地変等、又お買い上げ後の輸送、落下などによる故障。
  - (c)消耗部品の取り換え、通常メンテナンス。
  - (d)外国で使用された場合。
  - (e)保証書のご提示が無い場合、又所定事項の未記入、捺印もれ、あるいは字句を勝手に訂正された場合。
- (4)いかなる場合においても本機の故障により生じた損害に関するキクタニミュージック株式会社の責任は本製品のみを制限されます。
- (5)ご贈答の場合は販売店でご相談ください。



**KIKUTANI**  
EST.1928

キクタニミュージック株式会社  
TEL:0561-53-3007  
営業時間：平日9:00~18:00