

# NAOTO

## 製品について

Naoto は80年代のサウンドにつながる歪み系ペダルです。その時代の歪んだギターのトーンコンセプトは非常に重要でそれをどう定義するか!? ソリッドだけどシャープ、太いけどスクラッチイー... オーバードライブとディストーションの絶妙なクロス、あるいはMarshall JCM800 と ADA MP1 プリアンプの中間的な位置づけと言えるでしょう。

## 虎の爪痕

NAOTOのキャラクターは黄金期（80年代）のバイナルに存在するギターの色と強さをベースにしています。Bon Jovi, Survivor, Boston, White Lion, Europe, Def Leppard, Journey, Ozzy Osbourne... などなど、挙げればきりがありません。確かにこれらのバンドのギタリストが皆同じ機材を使用していたわけではありませんがこれらのギターのキャラクターには共通点があります。Colombo Audio Electronicsはこのディストーションのキャラクターに「NAOTO」と名前を付けました。

## 日本らしさを表現

"ルカ、なぜこのペダルの名前とグラフィックを日本からインスピレーションを受けて考えたのですか?" はこのペダルに関する最も一般的な質問の一つですがルカ・コロボがご答えます。「80年代後半の冬の午後、祖母の家のソファでテレビを見ていたのをよく覚えています。主に日本のアニメでそれらのテレビ番組のオープニングやエンディングテーマを聞くのがとても好きだったのをはっきりと覚えています。その頃、私の頭の中ではエレキギターの音が定義されていてこれをペダルでトリビュートしたいと思ったのです。私は日本のアニメが好きなのですがありませんがあのテレビ番組は素晴らしい過去に飛び込ませてくれるので気分がいいんです。あのキャラクターは子供やティーンエイジャー向けに書かれた最も優れたキャラクターの一つでこの曖昧な二重人格は決して予測不可能です。NAOTOをオンにする度に私の脳はその音色の特徴によってあの伝説的のんきな時代までさかのぼり日本らしさをもたらしてくれるのです。

## Overdrive or distortion?

この問題は非常によく議論されます。一般的にはサチュレーションしにくいものを「オーバードライブ」、サチュレーションしやすいものを「ディストーション」と呼ぶと思われがちです。ディストーションとは全く異なる原理で得られるものですが技術的なことは抜きにしてNAOTO はディストーションのような鋭いオーバードライブ、あるいはオーバードライブのようなダイナミックでコントロールしやすいディストーション、この二つの世界のちょうど中間に位置しているのです。

この度は Colombo Audio Electronics 製品をお買い上げ頂き誠にありがとうございます。本製品の性能を最大限に引き出すためにご使用の前にならず内容をよくお読みください。

## コントロール

NAOTOは3つのインタラクティブなコントロールを搭載しあなたのトーンを正確に形成します。

**Tiger:** 出力レベルを調節します。約20dbのブーストが可能です。アンプをサチュレーション状態にまで追い込むことができます。

**Mask:** 歪みのゲインを調節します。低レベルでは暖かくコクのある歪みを、高レベルではスクラッチ音やサステインを返します。マスクレベルが非常に高い場合でもダイナミクスは常に強力なままです。

**U.T.D. (Ultra Tiger Drop):** 信号の存在感に作用します。このコントロールはMaskと共に全体的なトーンシェーブを設定します。低い値は暖かく厚い音を生成し高い値は使用不可能な音を超えることなくシャープで鋭い音に到達することができ、極端な設定でも面白い音が得られます。

## スペック

入力インピーダンス	1M $\Omega$ m
出力インピーダンス	100K $\Omega$ m
消費電力 (DC9V)	約 6mA
サイズ	70 × 110 × 50 mm

\*Colombo Audio Electronics は、Marshall, ADA, 講談社、タイガーマスク、または関連する商標とは一切関係がありません。

本製品の保証期間はご購入年月日より1年間です。レシート、購入を証明できるものが保証書となりますので大切に保管してください。また中古品、ネットフリーマーケット、ネットオークションなどでの弊社が認める販売店以外の企業、店舗からの購入商品、個人売買での製品は転売防止と不正保証防止の観点から全て保証対象外となります。弊社での修理、サポートは一切いたし兼ねますのであらかじめご了承ください。保証内容に関しましては下記の保証規定に準じて製品保証をいたします。

### 保証規定

- 万一、保証期間内に製造上の不備に起因する故障の生じた場合、キクタニミュージック株式会社の判断により無料修理あるいは新品交換いたします。
- この保証書は再発行いたしません。
- 下記の場合は保証期間中でも有償修理となります。
  - 取り扱い等の誤り、および不当な修理や改造、又電池を含む周辺機器等による影響に起因する故障。
  - 天災地変等、又お買い上げ後の輸送、落下などによる故障。
  - 消耗部品の取り換え、通常メンテナンス。
  - 外国で使用された場合。
  - 保証書のご提示が無い場合、又所定事項の未記入、捺印もれ、あるいは字句を勝手に訂正された場合。
- いかなる場合においても本機の故障により生じた損害に関するキクタニミュージック株式会社の責任は本製品のみ制限されます。
- ご贈答の場合は販売店でご相談ください。



**KIKUTANI**  
EST.1928

キクタニミュージック株式会社  
TEL:0561-53-3007  
営業時間：平日9:00~18:00