

Digital Piano 61Key Portable

KDP-61P

取り扱い説明書



この度は、弊社製品をお買い求めいただき誠にありがとうございます。製品をより長く、安全にご使用いただくために、本取扱い説明書をよくお読みの上、演奏をお楽しみください。転売、中古販売品の不正保証防止のため本取扱い説明書の再発行はいたしかねますので、大切に保管してください。

安全上のご注意




ご使用前に、必ずこの「安全上のご注意」をよくお読みください。

以下のご注意は製品を安全に正しくご使用いただき、お客様やほかの方々への危害や財産への損害を未然に防止するために必ずお守りください。

お子様がご使用になる場合は、保護者の方が下記の内容をお子様にご徹底くださいますようお願いいたします。お読みになったあとは、大切に保管してください。

■ 記号について

下記の記号には、次のような意味があります。

	「ご注意ください」という注意喚起を示します。
	～しないでくださいという「禁止」を示します。
	「必ず実行」してくださいという強制を示します。



警告

以下の記載事項に反して誤った取扱いをすると人体に重大な影響(死亡、重傷等)が発生する可能性があります。誤った取扱いは、火災・感電の原因となりますので、くれぐれも行わないでください。

電源 / 電源アダプター



電源コードをストーブなどの熱器具に近づけたり、無理に曲げたり、傷つけたりしない。また、電源コードに重いものをのせない。電源コードが破損し、感電や火災の原因になります。



電源は必ず交流100Vを使用する。エアコンの電源など交流 200Vのものがあります。誤って接続すると、感電や火災のおそれがあります。

分解禁止



この製品の内部を開けたり、内部の部品を分解したり改造したりしない。感電や火災、けが、または故障の原因になります。

火に注意



本体の上でろうそくなど火気のあるものを置かない。ろうそくなどが倒れたりして、火災の原因になります。



電源アダプターは、必ず付属のものを使用する。異なった電源アダプターを使用すると、故障、発熱、火災などの原因になります。



電源プラグにほこりが付着している場合は、ほこりをきれいに拭き取る。感電やショートのおそれがあります。

水に注意



本体の上に花瓶や薬品など液体の入ったものを置かない。また、浴室や雨天時の屋外など湿気の多いところで使用しない。内部に水などの液体が入ると、感電や火災、または故障の原因になります。入った場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いた上で、お買い上げの販売店までご相談ください。



ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない。感電のおそれがあります。

異常に気づいたら



下記のような異常が発生した場合、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。

- 電源コード/プラグがいたんだ場合
 - 製品から異常なおい煙が出た場合
 - 製品の内部に異物が入った場合
 - 使用中に音が出なくなった場合
- そのまま使用を続けると、感電や火災、または故障のおそれがあります。至急、お買い上げの販売店までご相談ください。



注意

以下の記載事項に反して誤った取扱いをすると人体及び器物に重大な影響(傷害、器物破損等)が発生する可能性があります。誤った取扱いは、火災・感電・製品破損の原因となりますので、くれぐれも行わないでください。

電源/電源アダプター



たこ足配線をしな。コンセント部が異常発熱して火災の原因になることがあります。



長期間使用しないときや落雷のおそれがあるときは、必ずコンセントから電源プラグを抜く。感電や火災、故障の原因になることがあります。

設置



不安定な場所に置かない。本体が転倒して故障したり、お客様やほかの方々へのけがをしったりする原因になります。



本体を移動するときは、必ず電源コードなどの接続ケーブルをすべて外した上で行なう。コードをいためたり、お客様やほかの方々へのけがをしったりするおそれがあります。



この製品を電源コンセントの近くに設置する。電源プラグに容易に手の届く位置に設置し、異常を感じた場合にはすぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。また、電源スイッチを切った状態でも微電流が流れています。この製品を長時間使用しないときは、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

取り扱い



本体のすき間に手や指を入れない。お客様がけがをするおそれがあります。



鍵盤のすき間から金属や紙片などの異物を入れない。感電、ショート、火災、故障や動作不良の原因になることがあります。



本体の上ののりたり重いものをのせたりしない。また、ボタンやスイッチ、入出力端子などに無理な力を加えない。本体が破損したり、お客様やほかの方々へのけがをしったりする原因になります。



大きな音量で長時間ヘッドフォンを使用しない。聴覚障害の原因になります。

注記(ご使用上の注意)

製品の故障、損傷や誤動作を防ぐため、以下の内容をお守りください。

■ 製品の取り扱い/お手入れに関する注意

- テレビやラジオ、ステレオ、携帯電話など他の電気製品の近くで使用しないでください。楽器本体またはテレビやラジオなどに雑音が生じる原因になります。
- 直射日光のあたる場所(日中の車内など)やストーブの近くなど極端に温度が高くなる場所、逆に温度が極端に低い場所、また、ほこりや振動の多い場所で使用しないでください。本体のパネルが変形したり、内部の部品が故障したり、動作が不安定になったりする原因になります(5℃～40℃の範囲で動作することを確認しています)。
- 本体上にビニール製品やプラスチック製品、ゴム製品などを置かないでください。本体のパネルや鍵盤が変色/変質する原因になります。
- 手入れするときは、乾いた柔らかい布をご使用ください。ベンジンやシンナー、洗剤、化学ぞうきんなどを使用すると、変色/変質する原因になりますので、使用しないでください。



Li-ion

本品は、リチウムイオンバッテリーを内蔵しております。お客様ご自身での電池の交換、修理は行なえません。廃棄の際は、各自治体の処理方法に従い、リサイクルにご協力下さい。

演奏の準備

最新情報と組み立て

品質改善、品質維持のために付属品や仕様が本誌と異なる場合がございます。本製品の組み立て方法と、最新の情報に関しましては下記URLよりご確認ください。



<https://www.kikutani.co.jp/itemlist/36251/>

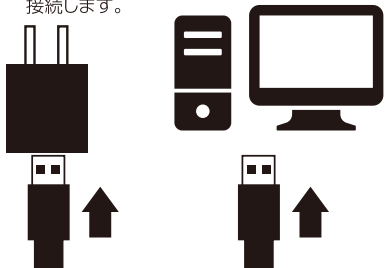
充電の方法

本製品は充電することで演奏が可能となります。まず初めに充電を行ってから演奏をはじめましょう。

1 本体左側(操作パネルのある側の側面)のUSBポートに付属のUSBケーブルを接続します。



2 USBケーブルと付属のACアダプターもしくはPCに接続します。



ACアダプターを使用する際はご家庭の100Vコンセントに差し込みます。

3 本体左側のパネル上部の充電状態のLEDが赤色に点灯したら、充電が開始されています。そのまま約6時間充電を行ってください。(2回目以降は約5時間で満充電になります。)

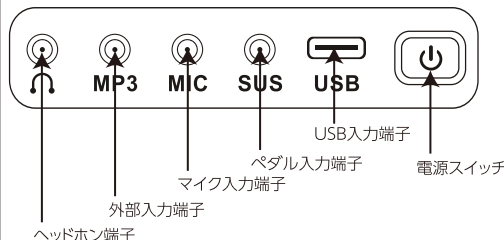
CHARGE LED ● 赤: 充電中
● 緑: 充電完了

4 本体左側のパネル上部の充電状態のLEDが緑色に点灯したら、充電完了です。

本製品にはオートパワーオフ機能が搭載されており、無操作時間が10分で自動で電源が切れます。

接続と電源

本体左側(操作パネルのある側の側面)に電源スイッチと、各接続端子があります。



■電源スイッチ

スイッチを押すと本体が起動します。もう一度スイッチを押すと本体の電源が切れます。演奏をしないときは電池寿命のためにもこまめに電源をお切りください。本製品にはオートパワーオフ機能が搭載されており、無操作時間が10分で自動で電源が切れます。

■USB入力端子 USB

充電時にUSB typeCケーブルを差し込む端子です。

■ペダル入力端子 SUS

3.5mmTS(モノラル)ミニフォンのインプットを装備しています。サスティンペダルを接続してペダル奏法をお楽しみいただけます。

一本線の3.5mm端子のペダルがご使用いただけます。

■マイク入力端子 MIC

3.5mmTRSミニフォンのインプットを装備しています。常時リバーブがかかっています。(ピンクとグリーンとの二つの端子を持つヘッドセットは対応していますが、スマートフォンなどで使用する4極のマイク付きヘッドフォンなどのヘッドセットはご使用いただけません。またキクタニミュージックでは対応機種種の販売はございません。対応機種種の回答などおたしかねます。)

二本線の3.5mm端子のマイクがご使用いただけます。

演奏の準備/各種機能

■外部入力端子 MP3

3.5mmステレオミニフォンのインプットを装備しています。MP3プレイヤーなどを繋いで外部音声を入力できます。



二本線もしくは三本線の3.5mm端子がご使用いただけます。

■ヘッドホン端子

3.5mmステレオミニフォンのアウトプットを装備しています。イヤホン、ヘッドホンなどを繋いで静かに演奏が可能です。



二本線もしくは三本線の3.5mm端子がご使用いただけます。

各種機能

各機能は本体左側のパネルを操作します。



演奏を録音する/録音を再生する

録音/再生 (長押し) を長押しすると録音が開始されます。

録音/再生 (長押し) を短くもう一度押すと録音が停止されると同時に録音が再生されます。

録音/再生 (長押し) を短く押すと録音した演奏が再生されます。

音量を調節する

起動時は自動で12に設定されています。

音量- を押すと音量が下がります。(最小0では音が出ません)

音量+ を押すと音量が上がります。(最大15)

禁止 大きな音量で長時間ヘッドフォンを使用しないでください。聴覚障害の原因になります。

リズムを再生する/停止する

本製品には全128種類のリズム再生機能が搭載されています。リズムパターンに合わせて楽しく演奏することができます。(リズムパターンの詳細はP.リズムパターン表をご参照ください。)

再生/停止 (長押し) を押すとリズムパターンが再生されます。

起動時は0.0Beguines Wingが設定されています。

リズム+ を押すとリズムパターン番号を+1進めると同時にリズムが再生されます。長押しすると素早く数字が進みます。

リズム- を押すとリズムパターン番号を-1戻すと同時にリズムが再生されます。長押しすると素早く数字が戻ります。

再生/停止 (長押し) をもう一度押すとリズムパターンが停止します。

各種機能

ティーチングモードを使う

本製品には練習に最適なティーチングモードが搭載されています。
リズム習得に最適な、どの鍵盤を弾いても設定されたソングのメロディが奏でられるLrA (Learn A)モードと、実際に演奏するスキルを養う正しいキー以外発音しなくなるLrB (Learn B)モードを切り替え可能です。

起動時は自動でOFFに設定されています。

ティーチングモード を1回押すとLrAとディスプレイに表示され、設定されたソングの伴奏が再生され、LrAモードに切り替わります。

ティーチングモード をもう1回押すとLrBとディスプレイに表示され、設定されたソングの伴奏が再生され、LrBモードに切り替わります。

ティーチングモード をもう1回押すと000とディスプレイに表示され、設定されたソングの伴奏が停止され、ティーチングモードがOFFになります。

ヒント

ティーチングモード を押すたびに
LrA→LrB→OFF→LrA→LrB→OFF...とループします。

■ソングの設定を切り替えるには

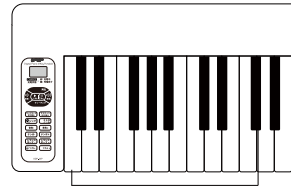
ソング を1回押すとソングが再生され、ソング番号が一つ進みます。
(ソングの詳細はP.5 ソング表をご参照ください)

ティーチングモード を再び1回押すことでソングを確定して、伴奏のみが再生されるティーチングモードに戻ります。

コードモードを使う

本機には、自動で設定されたリズムパターンに合わせてコード伴奏を演奏するコードモードがSGLコードモードとFGrコードモードの二つ搭載されています。*起動時はOFFです。

■SGLコードモード

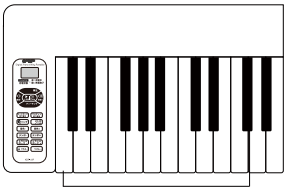


コードモード を1回押すとSGL (Single) とディスプレイに表示され、SGLコードモードに切り替わります。

根音になる鍵盤 (C3~F4#) を一つ押すとコードを自動で生成し、設定されたリズムパターンに合わせてコード伴奏を演奏します。

再生/停止 を押してリズムパターンを再生します。
C3~F4#までの鍵盤を一つ押すとその根音を基準に手を放しても自動でコードを生成し演奏します。

■FGrコードモード



コードモード を2回押すとFGr (Finger) とディスプレイに表示され、FGrコードモードに切り替わります。

C3~F4#の中でメジャー、マイナーコードに当てはまる鍵盤を3つ~4つ全て押すと、設定されたリズムパターンに合わせてコード伴奏を演奏します。

再生/停止 を押してリズムパターンを再生します。
手を放しても設定されたリズムパターンに合わせてコード伴奏を演奏します。

■サスティンモードを切り替える

本機には、ペダルを使えない場面を想定してサスティンペダル固定機能が搭載されています。
*起動時はOFFです。

ヒント

サスティンペダルはサスティンモードがOFFの状態の時に機能します。

サスティン切り替え を1回押すとディスプレイにSUSと表示され常にサスティンペダルが踏まれた状態になります。

各種機能

サスティン切り替え をもう1回押すとディスプレイにOFFと表示されサスティンペダルが踏まれていない状態になります。

■ソングを再生する/切り替える

本製品には全21種類のソングが搭載されています。一部ソングは著作権の関係からアレンジが異なるものが収録されています。
(ソングの詳細はP.5ソング表をご参照ください。)

ソング を1回押すとソングが再生され、ソング番号が一つ進みます。長押しすると素早く番号が進みます。
(ソングの詳細はP.5 ソング表をご参照ください)
20まで進むと0に戻ります。

再生/停止 を押すとソングの再生を停止できます。

■メトロノーム機能を使う

メトロノーム を押すとb.01とディスプレイに表示されメトロノームが再生されます。

メトロノーム を押す度にb.02(2/4拍子)、b.03 (3/4拍子)、b.04(1/4拍子)に切り替わります。

再生/停止 を押すとメトロノームの再生を停止できます。

■テンポ設定を切り替えるには

メトロノーム機能は0~16までの17段階のテンポ設定が可能です。

0 : J=56	6 : J=104	12 : J=184
1 : J=64	7 : J=112	13 : J=200
2 : J=72	8 : J=120	14 : J=216
3 : J=80	9 : J=136	15 : J=232
4 : J=88	10 : J=152	16 : J=248
5 : J=96	11 : J=168	

テンポ+ を押すとテンポ番号が+1進みます。長押しすると素早く数字が進みます。

テンポ- を押すとテンポ番号が-1戻ります。長押しすると素早く数字が戻ります。

■音色を切り替える

本製品には全128種類の音色が搭載されています。
(音色の詳細はP.5-6音色表をご参照ください。)

音色+ を押すと音色番号が+1進みます。長押しすると素早く数字が進みます。

音色- を押すと音色番号が-1戻ります。長押しすると素早く数字が戻ります。

■トランスポーズ機能を使う

本製品には-6~+6までのトランスポーズ (移調)機能が搭載されています。
起動時は自動で0に設定されています。

トランスポーズ+ を押すと全鍵盤が一半音 (1度) 高くなります。長押しすると素早く数字が進みます。

トランスポーズ- を押すと全鍵盤が一半音 (1度) 低くなります。長押しすると素早く数字が戻ります。

■リズムを切り替える

本製品には全128種類のリズム再生機能が搭載されています。リズムパターンに合わせて楽しく演奏することができます。
(リズムパターンの詳細はP.7リズムパターン表をご参照ください。)

リズム+ を押すとリズムパターン番号を+1進めると同時にリズムが再生されます。長押しすると素早く数字が進みます。

リズム- を押すとリズムパターン番号を-1戻すと同時にリズムが再生されます。長押しすると素早く数字が戻ります。

■ソング表

0.Castle in the Sky	11.Milk Song
1.Song of Joy	12.A comme amour
2.Little Stars	13.Les premiers sourires de Vanessa
3.By Alice	14.Snowdreams
4.Dancing Girl	15.Bandari
5.Deskmate	16.Edelweiss
6.Ten Years	17.Dance of fireflie
7.Colourful Clouds Chasing The Moon	18.My soul
8.In My Song	19.Croatian Rhapsody
9.CrystlLake	20.CSIKOS POST
10.Green Sleeves	

■音色表

Piano	28.Electric Guitar (muted)
0.Piano 1	29.Overdriven Guitar
1.Piano 2	30.Distortion Guitar
2.Piano 3	31.Guitar Harmonics
3.Honky-Tonk Piano	Bass
4.Rhodes Piano	32.Acoustic Bass
5.Chorused Piano	33.Electric Bass(finger)
6.Harpsichord	34.Electric Bass(pick)
7.Clavinet	35.Fretless Bass
Percussion Instrument	36.Slap Bass 1
8.Celesta	37.Slap Bass 2
9.Glockenspiel	38.Synth Bass 1
10.Music Box	39.Synth Bass 2
11.Vibraphone	Strings
12.Marimba	40.Violin
13.Xylophone	41.Viola
14.Tubular Bells	42.Cello
15.Santur	43.Contrabass
Organ	44.Tremolo Strings
16.Hammond Organ	45.Pizzicato Strings
17.Percussive Organ	46.Orchestral Harp
18.Rock Organ	47.Timpani
19.Church Organ	Ensemble
20.Reed Organ	48.String Ensemble 1
21.Accordion	49.String Ensemble 2
22.Harmonica	50.SynthStrings 1
23.Bandoneon	51.SynthStrings 2
Guitar	52.Choir Aahs
24.Acoustic Guitar (nylon)	53.Voice Oohs
25.Acoustic Guitar(steel)	54.Synth Voice
26.Electric Guitar (jazz)	55.Orchestra Hit
27.Electric Guitar (clean)	Brass Instrument

56.Trumpet	92.Pad 5 (bowed)
57.Trombone	93.Pad 6 (metallic)
58.Tuba	94.Pad 7 (halo)
59.Muted Trumpet	95.Pad 8 (sweep)
60.French Horn	Fx
61.Brass Section	96.FX 1 (rain)
62.Synth Brass 1	97.FX 2 (soundtrack)
63.Synth Brass 2	98.FX 3 (crystal)
Reeds Instrument	99.FX 4 (atmosphere)
64.Soprano Sax	100.FX 5 (brightness)
65.Alto Sax	101.FX 6 (goblins)
66.Tenor Sax	102.FX 7 (echoes)
67.Baritone Sax	103.FX 8 (sci-fi)
68.Oboe	National Instrument
69.English Horn	104.Sitar
70.Bassoon	105.Banjo
71.Clarinet	106.Shamisen
Tongue	107.Koto
72.Piccolo	108.Kalimba
73.Flute	109.Bagpipe
74.Recorder	110.Fiddle
75.Pan Flute	111.Shanai
76.Bottle Blow	Percussion
77.Skakuhachi	112.Tinkle Bell
78.Whistle	113.Agogo
79.Ocarina	114.Steel Drums
Soft Leads	115.Woodblock
80.Lead 1 (square)	116.Taiko Drum
81.Lead 2 (sawtooth)	117.Melodic Tom
82.Lead 3 (calliope lead)	118.Synth Drum
83.Lead 4 (chiff lead)	119.Reverse Cymbal
84.Lead 5 (charang)	FxPhone
85.Lead 6 (voice)	120.Guitar Fret Noise
86.Lead 7 (fifths)	121.Breath Noise
87.Lead 8 (bass+lead)	122.Seashore
Synth Pad	123.Bird Tweet
88.Pad 1 (new age)	124.Telephone Ring
89.Pad 2 (warm)	125.Helicopter
90.Pad 3 (polysynth)	126.Applause
91.Pad 4 (choir)	127.Gun shot

■リズムパターン表

0.Beguines Wing	43.Rock_1	86.R.roll_2
1.Beguine_2	44.Rock_2	87.Fast Beat
2.Beguine_3	45.Rock_3	88.Quick Beat
3.Pop hit	46.Airy Rock	89.Smooth Beat
4.Pop	47.Heart Rock	90.Square Beat
5.Pop Malay	48.Rock & Roll	91.Euro Beat
6.Bossa nova	49.Urban Rock	92.Alpha Dance
7.Disco_1	50.Ballad	93.Beta Dance
8.Disco_2	51.Jazz Ballad	94.Dream Dance
9.Blue grass disco	52.C.Ballad	95.Dance_1
10.Waltz_1	53.J.Ballad	96.Dance_2
11.Waltz_2	54.60s Slow Ballad	97.Dance_3
12.True ballad waltz	55.Piano Ballad	98.RAP
13.Bossa Waltz	56.50s Ballad	99.The Country
14.Easy Waltz	57.Snake Base	100.Country Shuffle
15.Shuffle Waltz	58.Happy Blues	101.Electric Keys
16.Reggae Waltz	59.Old Blues	102.Dark Keys
17.Rumba Waltz	60.Blue Gras	103.Easy Walk
18.March_1	61.Boodie_1	104.Destiny
19.March_2	62.Boodie_2	105.Comedy
20.Rumba_1	63.Boodie_3	106.Drive
21.Rumba_2	64.Shuffle_1	107.Liquid Nova
22.Slow_1	65.Shuffle_2	108.Indonesian folk
23.Slow_2	66.Dream Shuffle	109.Absolute Music
24.Disco cha cha	67.Country Shuffle	110.Jamaica
25.Guala cha	68.Quick Shuffle	111.Synthesis
26.Char	69.Reggae Shuffle	112.Feel
27.Samba_1	70.R&B	113.Accelerate
28.Samba_2	71.Reggae_1	114.Beach Night
29.Ubminimal	72.Reggae_2	115.Irish
30.8Bit_1	73.Reggae_3	116.Tarantella
31.8Bit_2	74.Salsa_1	117.Big band
32.16Bit_1	75.Salsa_2	118.Dan
33.16bit_2	76.Salsa_3	119.Fusion
34.Ballad_16T	77.Tecno_1	120.Horse
35.Country_16T	78.Tecno_2	121.Canon
36.Tango_1	79.Funky_1	122.Latin
37.Tango_2	80.Funky_2	123.Mambo
38.Polka_1	81.Dixie_1	124.New age
39.Polka_2	82.Dixie_2	125.Slow rc
40.Pop Swing	83.Foxtrot_1	126.Soul
41.Easy Swing	84.Foxtrot_2	127.Twist
42.Soft Swing	85.R.roll_1	

【製品保証と取扱説明書に関しまして。】

本製品の保証期間はご購入年月日より1年間です。レシート、購入を証明できるものが保証書となりますので、大切に保管してください。また、中古品、ネットフリーマーケット、ネットオークションなどでの弊社が認める販売店以外の企業、店舗からの購入商品、個人売買での製品は転売防止と不正保証防止の観点から全て保証対象外となります。弊社での修理、サポートは一切いたし兼ねますのであらかじめご了承ください。保証内容に関しましては下記の保証規定に準じて製品保証をいたします。

ここに購入履歴やレシートを貼り付けて
保管してください。

保証規定

- (1)万が一、保証期間内に製造上の不備に起因する故障の生じた場合、キクタニミュージック株式会社の判断により無料修理あるいは新品交換いたします。
- (2)この保証書は再発行いたしません。
- (3)下記の場合は保証期間中でも有償修理となります。
 - (a)取り扱い等の誤り、および不当な修理や改造、又電池を含む周辺機器等による影響に起因する故障。
 - (b)天災地変等、又お買い上げ後の輸送、落下などによる故障。
 - (c)消耗部品の取り換え、通常メンテナンス。
 - (d)外国で使用された場合。
 - (e)保証書のご提示が無い場合、又所定事項の未記入、捺印もれ、あるいは字句を勝手に訂正された場合。
- (4)いかなる場合においても本機の故障により生じた損害に関するキクタニミュージック株式会社の責任は本製品のみにより制限されます。
- (5)ご贈答の場合は販売店でご相談ください。



キクタニミュージック株式会社
TEL:0561-53-3007
営業時間：平日9：00～18：00