

Hi-Mu User Manual



各コントロールについて

LEVEL	音量を調節します。
SUSTAIN	音の歪み量を調節します。
BASS Switch	EQ ノブと組み合わせて使用し、低域を強調または低減させます。EQ ノブを時計回りの 12 時方向に回すと、このスイッチの効果は目立たなくなります。
EQ	従来の Hi-Cut ではなく、リッチで滑らかなもの (9 時付近) からシャープでカットングの効いたもの (3 時付近) まで、音色を変化させることができます。
ON/OFF Footswitch	オン / オフを切り替えるスイッチです。

入出力について

INPUT	1/4" モノラル標準フォン入力端子
OUTPUT	1/4" モノラル標準フォン出力端子

電源について

BATTERY

9 ボルト電池 (006P バッテリー) で駆動させることも可能です。電池交換の際は、筐体左右のネジを回して外し、ペダルの上部と下部を分離して電池を交換します。

DC INPUT

高品質で安定化された 2.1mm x 5.5mm プラグの 9V~18VDC センターマイナス電源で動作します。

Hi-Mu について

Fulltone Custom Shop Hi-Mu は、サステーン、タッチ感度、アーティキュレーションを新たな高みへと導きます。オペアンプ、ダイオード、デジタル回路を使用せず、フルサイズのコンポーネント、マッチした JFET、手作業によるハンダ付けの職人技で作られています。歌うようなリード・ヴォイスを得意とするように設計されており、4 つの New Old Stock Full-size JFET を "Mu-Stacks" として構成し、アンプライクに動作します。ギターのパリューム・ノブを下げることで素晴らしいクリーン・アップを実現し、かつ十分なミッドレンジ、明瞭さ、サステーン、ハーモニクスを損なうことなく出力できます。